

摘藻堂四庫全書薈要

子部

欽定四庫全書會要

子部

御定佩文韻府卷四十八

詳校官原任編修臣徐立綱



欽定四庫全書薈要

御定佩文韻府卷四十八目錄

上聲

十八巧韻

(𤛵)

(𤛵)

飽 卯 昂 狡 爪 鮑 撓 攪 絞 拗  
佼 姣 齧 炒 獠 泖 媯 鉸 筴 狃

瑤



欽定四庫全書薈要卷一萬二千五百六十八

子部

御定佩文韻府卷四十八

上聲

十八巧韻

巧

苦絞切好也能也善也又效韻

韻藻目巧

禮記——之室則有奧阼席則有上下車則有左右史記龜策傳紂有諛臣名為左彊誇而——教為象郎家

語——之室則有燕作

淫巧

禮記母或作為——以蕩上心晉書杜預傳古之刑書銘之鐘鼎鑄之金

石所以遠塞異

機巧

孟子為——變之——者無所用恥焉後漢書張衡傳衡善——尤致思于天文陰陽厯算晉

端使無——也

書范弘之傳工徒勞于土木思慮殫于——晉陽秋吳葛衡字思

真明達天官能為——作渾天使地居中以機動之若天轉而地

止以上應畧度夏侯湛雀釵賦覽嘉藝之——特精思于雀釵曹  
植侍太子詩翩翩我公子——忽若神陶潛與子儼等疏日月遂

往——遂疎緬求在昔眇然如何江淹詩疊疊玄思清曾中去——

杜甫詩二年客東都所歷厭——劉方平詩安能徇——爭奪

錐刀間陸龜蒙吳中苦雨詩人皆——求百選 **文巧** 漢書禮樂志

無一達僧道潛詩自古山林人何曾識—— **文巧** 惟世俗奢秦

——而鄭衛之聲興後漢書第五倫傳今承百王之故人尚——

咸趨邪路莫能守正管子凡為國之急者必先禁末作——末作

孔武仲詩——多雕鏤 **繆巧** 漢書韓安國傳兵法曰遺人獲也意

不然則未見 **佻巧** 晉書劉琨傳論劉琨弱齡本無異操飛纓賈誼

深入之利也 之館借箸馬倫之幕當于是日實——之徒歟

楚辭雄鳩之鳴逝兮余猶惡其——梁武 **大巧** 老子——若

帝圍棋賦落重圍而計窮欲——而行促 **大巧** 拙大辯若訥 **伐巧**

莊子吳王登狙山衆狙走一狙委蛇見巧于王王射之敏給搏矢

射之死王曰狙之——恃便以傲子至此極也 吳筠猿賦麝懷香

射之死王曰狙之——恃便以傲子至此極也 吳筠猿賦麝懷香

射之死王曰狙之——恃便以傲子至此極也 吳筠猿賦麝懷香

以賈害狙——見巧見捷巧管子有大畧者不可責以——水經注  
而招射高崖雲峯亢石無階後徒喪其——麗

族窮其輕工楚辭置援狄于時巧關尹子三極聖人時獨巧尹文  
樵檻兮夫何以責其——愚時明時拙——子為

巧使人不能得乞巧荆楚歲時記七月七日牽牛織女會天河人  
從此——也家婦女結綵樓穿七孔針以——柳宗元有

——文徐鉉驛中七夕詩今年不——鈿拙轉堪嗟文雲孫詩柳  
子慣——韓公不送窮楊萬里詩說與兒童休——老夫守拙尚

多競巧沈約安陸昭王碑文奕思之微秋儲無以——取睽之妙  
乖競巧流睇未足稱奇唐明皇端午宴羣臣詩四時花——九子

新天巧韓愈詩規模背時利文字觀——王安石詩君詩雄盛  
付君手云此非人乃——蘇軾鄜陵王主簿畫折枝詩

若人富——春色入毫楮朱子隱士畫壁記退之文累千言所言  
浩瀚無溢益力竭而不窮文竭而不困至于奪——而破鬼膽筆

勢猶未得已世之作文者孰能如是故于論隱士之畫亦然孫觀  
協趣樓詩一丘破——萬壑迴春姿王炎冬雪行玉花萬點出——

送巧

羅隱七夕詩時人不用穿針待沒得心情

公輸巧

孟子離婁之明

無用巧

列子朱評漫學屠龍技成而

難為巧

韓非子圖

鬼神者易為功畫狗馬者

手爪巧

淮南子鉗且大丙之御非思慮之巧

思慮巧

見蒲

直巧

劉勰新論弋者貫會稽之箭加

蜘蛛巧

呂侍講雜記梁灝總角時從其父至官府

畢相士安時為郡官見其有異於人乃指壁間字曰此有一句詩無人對得曰鸚鵡能言爭似鳳灝應聲曰雖不如鸞畢大

驚異延之家塾自教養卒成大名元稹織婦詞簷前嫋嫋游絲上上有往來又洪适詩蝸文寒壁篆蛛巧暮簷絲

增便巧

書秦誓疏由其善為辨佞之言使君子聽之迴心易辭漢書食貨志耕耘下種田器皆有新語朴直者近

忠者近亡說苑當堯之時舜為司徒契為司馬禹為司空后稷為田疇夔為樂政倭為工師伯夷為秩宗臯陶為大理益掌啟



禽堯體力——不能為一馬王應麟漢制攷擇郡國——吏書習  
於計簿能欺上府者以為右職傅緯明道論聖人念繞柱之不脫  
愍黏膠之難離故殷勤教詔備嘗巧禮記般爾以人之母——則  
諸——希向之徒涉求有得豈不得以其母以——者乎  
則病者乎獨孤鉉聚米為山賦君前——事外求奇王起振辭巧  
木鐸賦以金為鈴且——於懿匠刻木為舌將托音於下人辭巧  
禮記情欲盡——欲——晉書衛恒傳般僂揖讓而利巧禮記其民之  
——籀誦拱手而韜翰論衡辯于口言甘——  
而不慚賊而蔽晉書刑法志——之懷日滋恥禮記觀其器  
畏之情轉寡嵇康太師箴——愈競繁禮屢陳知巧而——其工之  
——觀其發而知其人之知劉勰新論見朴而——其——者是王爾之  
知公輸也傅休奕贈扶風馬鈞序少而遊豫不自知其為巧當此  
之時言不及巧焉為博士居貧乃思綾機之變不言示巧國語今  
而世人——其——矣李白詩艷舞全——嬌歌半欲羞夫工相  
語以事相——以佞巧史記周紀號石父為人——善諛好利漢書  
相陳以功——嚴安傳上篤厚下——後漢書崔駰傳崔篆

兄發以——幸于莽位至大司空白  
居易詩奸豪與——非不憎且懼  
能巧史記孔子世家良工 | 而不能為順方回詩

解語鸞——詔巧史記張丞相傳韋丞相隨  
交飛蝶許狂世俗浮沉而見謂 | 智巧史記張丞相傳  
御史大夫鄭君

守之數年不得匡君居之未滿歲而韋丞相死即代之矣豈可以  
——得哉漢書貢禹傳民心動搖商賈求利東西南北各用——

歲有十二之利嵇康文大道既隱——深巧史記汲黯傳黯姊子  
——滋繁陶潛詩——既萌資峙靡因

子洗馬安文——玩巧史記貨殖傳故其民持巧漢書宣帝紀用  
善宦官四至九卿益——而事末也

律貳端深 施巧漢書司馬相如傳興不及還轅人不暇 | 傾巧漢  
淺不平 王褒洞簫賦于是般匠——夔襄准法

劉向傳上內重光祿勳周堪又患眾口之浸潤無所取信時長安  
令揚興常稱譽堪上欲以為助迺見問興朝臣斷斷不可光祿勳

何也興者——士謂上疑堪因順指曰堪非獨不可於朝廷自州  
里亦不可也晉書宣帝紀蜀將孟達之降也魏朝遇之甚厚帝以

里亦不可也晉書宣帝紀蜀將孟達之降也魏朝遇之甚厚帝以

達言行——不可任驟諫不見聽五代史孔謙傳謙為人勤敏而

善事人莊宗及其左右皆悅之張說詠陳仲子詩豈無窮賤

苦羞與漢巧漢書陳湯傳湯曰夫胡兵五而當漢一何者兵刀外

——同漢巧朴鈍弓弩不利今聞頗得——然猶三而當一

巧漢書翟方進傳莽下詔曰義兄宣權巧漢書叙傳逢蒙絕技於

靜言令色——內嫉按義方進子孤矢班輸——於斧斤

注推後漢書和帝紀商賈小民或忘法禁——靡貨流積公

專也奇巧行又劉瑜傳第舍增多窮極——晉書慕容超載記張

網為劉裕造衝車覆以版屋蒙之以皮并諸——雲林石譜衡州

耒陽縣土中出石質稍堅四面——扣之無聲可置几案間小有

可觀元好問寶嚴紀行詩浮巧後漢書安帝紀令禁邪巧後漢書

九華與——五老失渾厚奢侈無作——之物邪巧寇恂傳

恂曾孫榮上書拒讒伎巧後漢書趙咨傳玩好窮於糞土——費

慝之謗絕——之言于宅空魏志三少帝紀詔罷尚方御府

百工——靡麗無益之物蜀志郤正傳注薛燭曰當造此劍之時

歐冶因天之精悉其——一曰純鈞二曰湛盧鬼谷子或陰或陽

御定佩文韻府

四一

御定佩文韻府

四一

或柔或剛或開或閉或弛或張聖人司其門戶審察其所先後度  
權量能較其一一短長水經注光武合城陽國為琅邪國以封皇

子京雅好宮室窮極一一之家豪者襲王公之服 飾巧後漢書黨錮  
者竊梁楚之乘一一之

一馳辯以要能釣利者不期而景從矣唐書陸贄傳舊老皆言開  
元時貴臣一一以求媚應璩百一詩一一無窮極土木被朱光

善巧後漢書岑暉傳富賈張汎者桓帝美人之外親一用巧後漢  
一雕鏤玩好之物頗以賂遺中官以此並得顯位 書鄭

玉傳醫之為言意也腠理至微隨氣一一針石之間 叢巧後漢書  
毫芒即乖神存于心手之際可得解而不可得言也 馮衍傳

惡一一之亂世兮毒縱橫之敗俗韓愈 逞巧後漢書張衡傳痛且  
城南聯句一一競採笑駢鮮互探嬰 以飛增一一詹何以

沈鈞致精奕秋以碁局取譽王豹以清謳 據巧後漢書蔡邕傳隆  
流聲曹植王仲宣詠碁局一一博奕惟賢 貴翁習積富無崖

以一一蹈機名巧魏志方技傳注馬鈞巧思絕世傳 小巧吳志陸遜  
休奕曰馬先生天下之一也 傳建昌侯

以忘其危 名巧 魏志方技傳注馬鈞巧思絕世傳 小巧吳志陸遜

慮於堂前作鬪鴨欄頗施——遜正色曰侯宜勤覽經典以

自新益用此何為慮即時毀之揚萬里詩雜英——亦欣人

吳志張溫傳昔賈誼至忠之臣也漢文大明之君也然

而絳灌一言賈誼遠退何者疾之者深——之者——也

志違忠欺上謂之謾

新巧——音書王羲之傳制獻之雖有父風殊非

皆信——謂之詐

物故將——發陰機又冬日牡丹詩

化工只欲呈——不放閑花得小休

飾以金玉

逐巧——音書夏侯湛傳不能倚靡容悅

窮盡——出入崎傾——點妍嘔喁辨佞

心竭

意巧——音書索靖傳獻哲

矜巧——音書衛恒傳羅叔景趙元嗣與

自與衆

微巧——音書杜預傳孟津渡險請建河橋於富平津橋成

張伯英並時見稱於西州而

頗惑之

帝從百僚臨會舉觴屬預曰非君此橋不立也對

曰非陛下之明臣亦不得施其——攀虞

詐巧——音書安平獻王傳

觀魚賦騁——於浮觴競機捷于迅流

夫攻者借人之力

欽定四庫全書

御定佩文韻府

五

以為功且當一辯巧晉書裴頠傳一之文可悅似象之言足惑

絕巧晉書嵇康傳性雕巧南史齊東昏侯紀馬乘具用錦繡處患

蘇舜欽詩扶疎珊俗巧南史孔琳之傳三代風純而事簡故罕

巧南史黃回傳回虛巧魏書術藝傳世易風移文字改變篆形錯

士又以意說炫惑算巧唐書歷志邊岡用肆巧唐書魏徵傳

於時難以釐改白猿設巧唐書張九齡傳今天下不必治於上古

末也陰巧唐書權璩傳李訓挾寵以博士在翰林璩與高輕巧唐

朱朴傳時議遷都朴曰江南土薄儉巧唐書韋渠牟傳渠牟志向

水淺人心囂浮儉巧浮淺不根於道德仁義特

用——中帝意非有嘉謨正辭感悟得君也

五代史段凝傳凝為人——善窺迎人意

好巧唐書宋慶禮傳太常博士張星

以——工巧五代史吳越世家錢氏兼有兩浙幾百年其人比諸

自是國號為怯弱而俗喜淫侈偷生——韓詩外傳忠易

為禮誠易為辭賢人易為民——易為材論衡文不與前人相似

安得名佳好稱——東方朔七諫固時俗之——兮滅規矩而改

錯張衡西京賦何——之瑰瑋交綺豁以疏寮蘇轍上兩制諸公

書轍讀書至於諸子百家紛紜同異之辨後世——組繡研鑽離

析之學益嘗喟然太息黃庭堅詩炒女巧宋史天文志須四女星

沙作糜終不飽鏤冰文章費——

——國富何景明乞巧行貧家笑巧莊子人皆取實已獨取虛無

——世所稀只為他人縫嫁衣藏也故有餘其行身也徐而

不費無為也而——世巧商子臣愚則易力而難知——則易知

注——笑人之巧也而難力故神農教耕而王天下師其智

也湯武致彊而征諸侯服其力也藝苑雌黃王儉少年以宰為命

嘗有詩云稷契康虞夏伊呂翼商周至其孫訓亦作詩云旦爽康

率追儉之意而為之**索巧**司馬子辨嫌推疑養力 | **生巧**慎子百工

之子不學而能非 | 也言**同巧**素書同道相成同 **任巧**韓非子

有常事也注 | 生而巧也 **見巧**韓詩外傳造父天下

雞冠花詩逼真歸造化 | 即雕刻 **則無所見其能** 羿天下之善射者矣無弓矢則無所 | 其 **才巧**水

中論一尺之錦足以 | 其一仞之身足以見其治 **畫贊妙哉** 平生 | 若神詞賦之作華若望春法苑珠林晉戴逵

第二子顯既負荷幽貞亦繼 **窮巧**水經注 | 綺刻妙絕人工又

志 | 遠每製像常共叅慮 **敵巧**潛夫論卒然有急則吏以暴發虐其士士以所拙 **效巧**論衡

之出猶弓矢之發論之應理猶矢之中的射以矢 **不巧**論衡讀之

中 | 論以文墨驗奇奇巧俱發於心其實一也 **難曉名曰**



化巧

論衡留侯得穀城山下黃石天地之一矣

師巧

論衡世稱利劍棠谿魚腸之屬龍泉太阿之輩其本鋌山

中之恒鐵也冶工鍛鍊成為銛利豈利劍之

去巧

道德指歸論無為不能適福有

為不能逃患是以聖人

盡巧

鹽鐵論婦女飾微治細以成文章極技一則絲布不足衣也

清巧

去力一智去賢

顏氏家訓何遜詩實

謗巧

抱朴子偏愛則慮袖蜂之飛燕之專寵

推巧

抱朴子每居卑而

為一多形似之言

一雖處泰而滋

成巧

劉勰新論妙必假物而物非生妙巧必因器而器非

挹巧

書品王導則列聖推

恭者謙人也

能庾亮則

序巧

文心雕龍禍衡之吊平子縵麗而入巧文心雕龍

入巧

文心雕龍數逢其極

機一其則義味騰躍

而生辭氣叢雜而至

會巧

文心雕龍支離

掣巧

文心雕龍陳思之表獨冠羣才

觀其體贍而律調辭清而志顯應物

隨變生趣執轡有餘故能緩急應節

中巧

文心雕龍才高者苑其鴻裁一者獵其

艷借巧文心雕龍後進銳筆怯於爭鋒莫不因方以一即惠巧辭勢以會奇沈周沁雪石詩刊鑿天一一習次見洞宕

文心雕龍遠遊天問瓊詭而綺巧文心雕龍景純一緝理功巧一

荆楚歲時記立春之日悉翦綵為燕戴之傳二巧隸書體一難咸燕賦曰何夫人之一式儀形之有似

猛巧埤雅牛善角虎環其首外鷯巧埤雅一而危離拙而安陸

也狀類黃雀而小闕東人呼曰巧雀取茅莠為巢刻以縑麻若紡績巢或一房或二房懸於蒲葦之上技折巢敗巧而不知所託

蠶巧賈氏說林一最一作繭徃徃過物成形有寡女獨宿倚枕不

歸縑絲製琴絃彈之堅巧甘澤謠陶岷自製三舟備極一一舟

有憂愁哀慟之聲堅巧貯饌飲客有前進士孟彥深孟雲卿布

衣焦遂各置僕妾共載而峴有女樂一部奏清商曲得巧開元遺

逢奇遇興則窮景物興盡而行吳越之士號為水仙得巧事帝與

妃子每至七夕夜在華清宮宴時宮女各以蜘蛛內之小金盒子中至晚開視蛛絲稀密以卜一之多少韓愈贈張僕射詩發難

一 | 意氣羸謹聲四合壯士呼祖詠七夕詩不知誰 | 危巧 酉

明日試相看張翥詩 | 蜘蛛絲縷細傳聲鸚鵡舌闌嬌

雜俎保壽寺經 **傷巧** 後耳目志凡人 | 則可悔 **忌巧** 後耳目志 著書忌早

藏閣規構 | 一 | 傷巧 之事多傷拙則可悔之事少 **忌巧** 著書忌早

處事忌擾立朝 | 一 | 居室 **百巧** 師友該記范蜀公曰家中子弟連

忌好作四忌銘以致吾老 **百巧** 名百字幾乎盡矣至百發百中亦

取以為名鷹曰輒有但談可以一笑公曰何也鷹曰百伶百利 |

一 | 百窮必不取以為名也蜀公為之掀髯大笑蘇軾詩古來 |

出窮人黃庭堅詩羣兒笑髯窮 | 一 | 我謂勝人 **裝巧** 畫史董原峯

飯重肉范成大詩雕鏤具 | 一 | 圖畫窘千態 **裝巧** 畫出沒雲霧

顯晦不 | 一 | 處皆得天真氣色鬱蒼枝幹勁挺 **布巧** 畫繼畫之六

咸有生意釣溪漁浦洲渚掩映一片江南也 **布巧** 法獨唐吳道

子本朝李伯時始能兼之然吳筆豪放不限長壁大軸出奇無窮

伯時痛自裁損只於澄心紙上運奇 | 一 | 沈一貫老鷄行有孤綬

綏窟其頂據危作巧小學紺珠學以屈位曰士闕土殖穀氏

張魔軍作巧曰農成器曰工通財鬻貨曰商輸巧氏

掖庭記七夕宮女登臺以五采絲穿九尾鍼先完者妍巧圖繪寶

為得巧遲完者謂之各出資以贈得巧者焉妍巧鑑張萱

為花蹊竹樹點宅巧賈誼諫鑄錢疏法使天下公得顧租鑄銅錫

級皆極宅巧為錢敢雜以鉛鐵為者其罪黜陸游詩

或遇空無時麗巧班固西都賦內則別風抑巧蔡邕和熹鄧后謚

豈復有麗巧嶠眇而聳擢抑巧議尚方雕鏤

不行巧蔡邕彈碁賦乘色漂巧王褒洞簫賦狀若捷武竄巧王褒

賦師襄嚴春不敢其類極巧馬融長笛賦刻鏤舞巧魏文帝答繁

今浸淫叔子遠其類鑽笮窮妙舞巧欽書今之妙

莫於絳樹清歌莫激於宋臆羅隱蝶詩日妨嘉巧魏文

急飛高取恨輕王琢雪詩穿幽隙堆寒壓短簷帝彈

碁賦惟彈碁之繁巧曹植七啟神怪變名異形何承天讒

邈超絕其無儔繁巧書以興事未若除貪欲而息競

書以興事未若除貪欲而息競

書以興事未若除貪欲而息競

**巧** 曹植贈白馬王彪詩蒼蠅間白黑——令親餘巧曹植名都篇

一縱兩禽連——未及展仰手接飛鳶情巧阮瑀為曹公與孫權

范成大詩開邊吾豈敢自治有——書夫水戰千里——

萬造巧阮籍達莊論作智——者害爭巧嵇康答難養生論馳驟

端之問梅堯臣詩洛川花圖喻巧陸機文賦或言拙而運巧傅休

多品目闢新——始可疑賦序箏以為蒙恬所造今觀其器體合法度節究哀樂斯乃仁智

之器也豈亡國之臣所能開思——哉崔駰刀劍銘歐冶——鑄

鋒成錫竭巧傅休奕筆賦班匠變巧傅休奕贈馬鈞序人有上百戲

生曰其巧可益否對曰可益受詔作之使木騁巧左思魏都賦工

人跳丸擲劍緣絙倒立——百端此三異也徒擬議而——

王十朋會稽風俗賦司花——天女效竒韓愈喜雪詩——先投

隙潛光半入池蘇轍雪詩乘春已覺矜餘力——時能作細花

欽定四庫全書

御定佩文韻府

九一

**累巧**何晏景福殿賦繁飾不可勝書  
**多巧**荀悅石顯論偽生於生於多慾是以君子不尚也  
**致巧**夏侯

湛缸燈賦取光藏烟一金銅韋懋重修滕王閣記  
復架連樓小閣對峙高揭旁通江亭津館一街能託巧成公綏

爾乃一班習巧潘尼釣賦乃命大夫膾此  
翰如意橫施潛鯉名工飛刀逞技書巧顏延之與王微

行成當與易象同體而工弄巧梁簡文帝七薦巧梁簡文帝菩提  
篆隸者自以一為高勵蜘蛛

珍百工精巧梁元帝謝東宮賜白牙鏤管筆啟雕鐫  
似遼陽之仙物圖寫奇麗笑蜀郡之儒生  
**畫巧**劉孝

綽謝賚畫屏風啟一議巧劉潛謝賜銀裝絲帶啟越中玉女  
吳筆素踰魏賜不得闕思上方名匠莫能一  
**勢巧**

陶弘景與武帝啓逸少學鍾一形容密勝於纖巧古樂府類編  
自運梅堯臣春雪詩隨風一更一著樹媚且密序唐初之辭

婉麗詳整其中宏偉精奇其末一而不振千巧張志和圖鬼篇  
韓偓詩但保行藏天是證莫矜一鬼神欺一萬拙一生

一滅來不可竭  
**絃巧** 劉禹錫詩管清疑  
**警鶴** 似嬌鶯  
**偷巧** 元稹戒勵風俗詔末  
俗 內在外剛 饒

**巧** 白居易詩楚匠  
**舒巧** 皇甫松大隱賦  
**花巧** 方干酬孫發詩  
錦價轉高 轉

能將舊  
**鉞巧** 秦韜玉貧女詩敢將十指  
**倚巧** 范攄競波賦吞刀  
手弄新梭 誇 不把雙眉鬪畫長 幻人之伎角

舐稱妙狡  
**呈巧** 唐肅日觀賦不啻埴阜  
**銳巧** 吳筠神仙可學論奮  
童之戲 之爭雄培塿之 三代之旅當 之

師  
**荒巧** 牛希濟文章論恣其  
**恃巧** 鄭嵎津陽門詩萬金酬工  
之說失於中正之道 不肯去矜能 猶嗟咨 研

**巧** 徐光溥題秋山圖詩目想心  
**手巧** 黃滔誤筆牛賦徒見奇  
存尤妙極 覈能狀不得 於 了莫知其筆誤 留巧

薛映七夕詩天媛貪忙為  
**低巧** 宋祁詞深院悄綠  
**漆巧** 梅堯臣七  
夕永叔遺

靈匹幾時 與人間  
**揚影裏鶯聲**  
**慮巧** 梅堯臣乞巧

新酒詩俗意願  
**暗巧** 梅堯臣文石硯屏詩山  
祇與地靈 不欲露  
賦 之一不

古心思變淳  
御定佩文韻府  
十一

過多智謀使爾多謀馳巧梅堯臣乞巧賦之一不過多履匠巧

多智則精驚而魄離歷使爾多履多歷則速老而筋疲

曾鞏刑部郎中張府君碑其使吳過巧蘇軾雙萼牡丹真巧蘇軾

越一天下未嘗致一器一物詩蘇軾不成雙送參

寥詩細思乃不神巧蘇軾巫山詩天工運養巧蘇軾上劉長安書

然一非幻影神巧蘇軾漸欲作奇偉懼天下之以吾辨

而以辨棄我以吾巧而以巧蘇軾夜坐詩知有毗盧一求巧

困我故以拙一以訥養辨別巧徑通信脚直前無一

蘇軾七夕詩得閑心學巧孔平仲詩一競言巧孔武仲詩

不厭一老應難穿穴文巧多雕鏤言巧多欺侮行巧為

邪全巧黃庭堅詩注金無覓巧黃庭堅拙軒頌一娟巧范成大

柔一竊發或中鵠了不可得拙從何來娟巧次陳仲

思觀雪詩六花信殫巧朱子白鹿洞賦士釋經回巧朱子至上封

未及五字工而敦事工而獻圖回巧詩萬里爭一

一干峯祈巧孫覲詩剖瓜女隸方一萬巧陳傅良詩規圓而攢燕巧

畫乞盟一結柳奴星也送窮一萬巧一攢燕巧

一干峯祈巧孫覲詩剖瓜女隸方一萬巧一攢燕巧



程俱詩春鳩一何最巧楊萬里詩網羅底巧楊萬里詩生兒細巧

楊萬里詩注瓦務渠巧楊萬里詩網羅音巧龐鑄燕子圖詩須知

峯鼎失良貴滿腹輸蛾驚巧揭傒斯贈曹南吳主一工

隔如感巧劉仲尹詞新聲鴈著絲隸書詩趨新紛披猖

告辭顰黛纖指移纂鷹著絲隸書詩趨新紛披猖

欲行輒止發巧元好問論詩詩切響浮聲語巧郝經詩檻外流鶯

心孔傷深研磨雖苦果何心語巧郝經詩檻外流鶯

又巢峰巧楊載詩谷幽疑鬼看巧明周憲王有燉元宮詞明朝

新獻巧高啓太湖石詩又嗟此石坐巧李東陽詩縮手未閒終靈巧

何景明賦像生平之纂抗巧何景明七述灑毛委羽駭膽擅巧薛

細兮固之冥運抗巧何景明七述灑毛委羽駭膽擅巧薛

料絲燈詩淮南玉為筵西京金作技未若茲燈麗昆明妙巧

池朱曰藩滇南七夕詩近日錦宮空博南山下乞蠻姬妙巧

飲定四車全書御定佩文韻府

十二

法苑珠林唐顯慶之際洛下造敬愛寺寺  
宇堂殿尊像猶華一極天仙一窮神鬼  
學箴曰誇拙一  
羨巧法苑珠林周渭濱  
沙門亡名法師絕

其德不弘

過制巧禮記月令疏母或作為淫巧者勿得有  
功沽巧周禮酒正注作酒既

有米麵之數又有一之一之  
釋曰功沽亦式法也  
女奴巧周禮女工疏女工謂  
曲說巧

穀梁傳注一一一雖  
致遠則滯矣  
雷被巧史記淮南衡山傳太子學用劍自以為  
人莫及聞郎中一一一乃召與戲注巧

者謂善  
用法巧漢書刑法志宣帝詔曰問者吏  
是朕之不德也今遣廷史與郡鞠獄其務平之  
舞

文巧漢書王溫舒傳  
之猶以動大豪注弄法為巧也  
雕琢巧漢書楊雄傳郤翦翠  
之飾除一之一注

琢刻鏤射侯巧魏志管輅傳夫入神者當步天元推陰陽然後覽  
也音篆道無窮若欲差次老莊而參爻象愛微辯而興浮

藻可謂一一之非  
能破秋毫之妙也

### 畫室巧

晉書江統傳竊聞後園鏤飾金銀刻  
唐犀象一一之一課試日精臣等以

為今四海之廣萬物之富以今方古不足為侈也然  
上之所好下必從之是故居上者必慎其所好也

### 一字巧

隋書李諤

傳諤以屬文之家體尚輕薄上書曰江左齊梁惟矜吟  
詠遂復遺理存異尋虛逐微競一韻之奇爭一一之一

### 張弓巧

金史

選舉志府試十日前委佐貳官善射者試射其制以六十步立塚  
不論強弱以一一便發箭迅正者為熟閑射十箭兩箭至塚者

為中選又吳越春秋范蠡復進善射者陳音越王乃使  
教士習射於北郊之外三月軍士皆能用弓弩之巧

### 不名巧

越絕

書道者天地先生不知老曲成萬物  
一一道生氣氣生陰陰生陽陽生天地

### 器械巧

莊子庶人有旦暮  
之業則勸百工有

一一之  
一一則壯

### 瓦注巧

莊子以一一者一一以鈞注者憚以黃金注者殫其  
巧一也而有所矜則重外也凡外重者內拙白居

易禮部試策事有躁而失靜而得者故木  
雞勝焉有貴而失賤而得者故一一馬

### 奚仲巧

管子羿之道非  
射也造父之術

非馭也——之——非斲削也注——之——  
**工倕巧** 尹文子貴——之——

——貴其九車以載不在斲削成光鑑也  
其能與眾共巧也元包經論理而遺數譬如作樂而弃音

律造器而捨規矩雖師曠之聰——之——安能無失哉  
**歐冶巧**

淮南子得十利劍不若得——之——  
**工言巧** 淮南子農與農言力士

——得百走馬不若得伯樂之數  
與士言行工與——

商與商  
**女紅巧** 鹽鐵論昔太公封於營丘辟草萊而居焉地薄人

言數  
少於是通利末之道極——之——財畜貨殖世為

強國法苑珠林菩薩處於母胎彼母若有三十  
**五綵巧** 論衡加——

二種相具足者乃能堪受十八彼母極——  
論衡齊部世刺繡恒女無

針鏤  
**恒醫巧** 論衡微病——皆  
**鈍婦巧** 論衡齊部世刺繡恒女無

之飾  
——篤劇扁鵲乃良  
不能襄邑俗織錦——無

不——日見之日為之手狎也又嶺表錄異記春堂者以渾木削而

為槽一槽兩邊約排十杵男女間立以春稻梁敲磕槽舂皆有遍

拍槽聲敲聞於數里雖思婦之  
**魯生巧** 劉勰新論雲梯

巧秋砧之悽不能比其濶亮也  
煙浮——之巧  
**織密巧** 文

心

雕龍文帝陳思縱轡以騁節王徐應劉望路而爭駢造懷指事不  
求一之驅辭逐貌唯取昭晰之能又劉潛閨怨詩空勞織素

巧徒為博雅巧文心雕龍傳毅七激會清要天宮巧清異錄倍昭

團扇詞之工崔駰七依八一之競事粧唇有內用筆巧法書要錄叔文法鍾繇精練一埏埴巧

家圓一一一李尤安哉銘安哉令名甘旨是盛一彈棊巧魏文帝典論自序余

喜惟一一甄陶所成注安哉陶器也雖一結字未善按謝藻字叔文會意巧陸機文賦

畧盡其一一逢蒙巧曹植矯志詩一一雖一必得會意巧其一一也

尚一其遺言也貴妍王勣答馮子華書歌詠辭辨巧嵇康答釋難

以一一為一不必與夫悠悠間人相倡和也宅無吉凶攝

生論謂其中央可得而居恐一一雖襄涓巧嵇康聲無哀樂論季

風師襄奉捧而仲尼覩文王之容察如所云此為文王之功德與

得之於將來若然者三皇五帝

不世巧

氏傅休奕贈扶風馬鈞序馬氏所作因變而得是則初

所言者不皆是矣其不皆是因

利欲巧

荀悅三遊論絕靡麗之飾過

班馬

巧梁簡文帝謝賚碧慮碁子屏風

來鳳巧

吹簫入秦方識

一鳴瑟向趙始

銀鈎巧

志銘

上東宮

古跡啓師宜書莫不總萃挂宮盈滿甲館

鷹跂巧

上東宮

靖一之又顯之蔡邕

蒙籠巧

茅齋結構新

丹青巧

信一重賂洛陽師

江南巧

月傳畫明於綵虹洛陽之伎極

窮一之

雲氣巧

未殞松鉛鵲反鸞驚之勞不侵蒲竹

成風巧

峻

廣絕交論匠人較一之妙一伯子息流波之雅引王勃善寂  
寺碑林衡授矩周官銓揆日之工梓匠揮斤荆客練一之刻

猴巧江革贈何記室詩一詩書巧陰鏗班婕妤好詩誰謂王濟巧

庾信北園射堂新成詩直木雞巧顏師古策賢良問象葉之精鈞

繩巧王勃福會寺碑林衡掄杞灌園巧駱賓王對策文孔門志學

行以一迴文巧李嶠詠錦詩機迫鳥跡巧李嶠表究黃軒

勢擊悅巧李嶠攀龍臺碑甫及勝衣究緹成蠅巧王維為畫人謝

乏一之一偶得自然巧敬括蜘蛛賦挺虞書巧賈耽賦虞

團扇無事持之能規摹巧韓愈河南令舍池臺詩雖新粧巧元

法自然歸大道何足誇景趣不遠真可惜

贈劉採春詩

一

樣畫雙蛾

一

舌端巧

一

白居易

秦吉了詩

一

耳聰心慧

一

鳥語人言無不通

一

羅弋巧

一

易丘

一

白居

一

中有一士詩勿矜

一

無心巧

一

白居易

大巧若拙賦

一

工非剗自

得

一

器靡雕鏤

誰識

一

之

一

一

一

一

一

一

一 鸞鶴在冥冥

一

無心巧

一

白居易

大巧若拙賦

一

工非剗自

得

一

器靡雕鏤

誰識

一

之

一

一

一

一

一

一

吳風巧

李渤上封事表

一

其失也浮

一

鄙故陳滅於隋

一

穿揚巧

一

楊弘貞貫七札

賦挾

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

推貫金

精神巧

張碧遊春引

句芒小女

一

皆發巧

羅讓策名弓者

必用

一

之

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

名劍者必有

如流巧

一

陳忠師駟不及舌賦

一

天孫巧

唐彥謙

七

夕詩而予

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

刺擊之妙

一

如流巧

一

陳忠師駟不及舌賦

一

天孫巧

唐彥謙

七

夕詩而予

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

願乞

一

五色紉針

補袞衣

梅堯臣

促織詩

豈知

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

脫六銖輕

郭武乞巧詞

焚香爭乞

一

穿斷蛛絲

繡針小

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

聲巧

溫庭筠醉歌

樹色深

含臺榭情

一

作烟花

橫波巧

溫庭

筠江

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

南曲

一

能

笙簧巧

李山甫

贈彈琴李處士

詩致身

擅心巧

秦

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

笑鸞蛾不識愁

一

能

笙簧巧

李山甫

贈彈琴李處士

詩致身

擅心巧

秦

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一



玉牡丹詩壓枝金藥花  
如撲逐朵  
詩詞巧  
梅堯臣答張淳叟詩張君獻  
閨中  
勝裁  
詩  
美女插花嬌醉春

巧  
梅堯臣新蘭詩  
能自  
繡作玉釵頭  
圃人巧  
梅堯臣接花詩唯是  
百驍巧  
司馬  
光投

壺賭酒詩雖無  
且有一笑樂  
春風巧  
王安石染雲詩不是  
吳蜀巧  
蘇軾靈壁  
張氏園亭

記蒲葦蓬芡有江湖之思  
倚桐檜柏有山林之氣  
即墨巧  
蘇轍次  
孔平仲

見寄詩愧無  
造物巧  
蘇轍石屏詩我驚  
細供人須陸游夢歸詩從渠  
如此刻畫瑣

芋戲  
後素巧  
劉攽鴻慶宮三聖殿賦設色之工  
斲鼻巧  
黃庭堅秋  
懷詩白頭

對紅葉奈此搖落何  
雖令人巧  
黃庭堅詩但知  
經營巧  
章藻水  
閣詩風

月所得多  
裝結巧  
孔武仲蕃刀詩官供器械  
刻楮巧  
周必大楊  
誠齋詩跋

御定佩文韻府  
十五

余懼夫不善學者欲以三年一葉之一晷秋花發杜鵑  
之神望公將壇竭履趨之非但失步邯鄲且將下墜千仞  
非常巧

劉克莊詩織千機錦一掃黛巧  
余闕賦得蛾眉亭詩一瓏璵巧  
宋

一薰一銖香已覺多  
一偏能一含顰知為誰  
培護巧  
王

蘭詩奚奴一眉樣巧  
武衍柳枝詞換得玉人一  
天出巧  
劉因雪

一苔蘚日菁菁  
一春渾不下簾鉤  
蒼崖飛來一  
王琢雪詩豈料一  
妝奩巧  
素楠梨花詩

為護煙嵐翠如掃  
一玄英巧  
一來爭白帝雄  
千般巧  
貢奎詩禽弄一

宛轉寒  
一郭界贈筆工詩夢花不羨  
一試草曾供倚馬忙  
一花分四序  
妍  
一黃染御袍鮮  
一連安獨木小橋偏  
天

宮鬢巧  
一貢奎牡丹詩翠填一  
一機磨巧  
許衡詩迅走雙輪一  
一

姥巧  
一戴良對菊聯句或詫  
一或覘地媪靈  
六出巧  
明宣宗喜雪歌一  
一自  
羣兒

巧方孝孺栽柏行何如  
插槿紛成籬  
由基巧顧清柳木壺矢詩爭梟解奪  
金梭

巧于慎行賜衣詩織成共識  
貢到初開錦樣新  
馳坂巧何景明功實篇好  
者昧仆輪之悔  
繡紋

巧沈一貫邯鄲詞春風飛揚  
犬道旁不惜高樓  
鸚舌巧程嘉燧詩笑語偷分  
齒牙明鬪貝光鮮  
文心

巧鄧漢寄湯義仍詩句琢  
時推筆力銛  
詠歌巧法苑珠林夫褒述之志寄在詠  
歌詠歌之文依乎聲響故

則褒述之志申聲  
響妙則詠歌之文暢  
龍工巧法苑珠林如來告大梵天王汝施我  
工匠及天金鐵我造剃刀又告堅牢

地神汝施我金剛我欲造小塔用盛此寶刀又  
告娑竭龍王汝之  
最可為我造寶刀函

游手為巧後漢書王符傳  
充盈都邑

飽博巧切  
食多也

**韻藻素飽** 易飲食行衍不... 也左傳晉子犯曰我曲楚直其衆

維持誓之以死而七營虎士伍部蠻夷各懷... 不謀同心盧思道檄陳文上稟廟堂之謀下資... 之氣鄭震詩長堤夜幸士

孤城沈**不飽** 詩於我乎每食四簋今也每食... 謝靈運折楊

腥蔬食常... 韓愈贈張籍詩對食每... 共言無**宿飽** 史記淮

倦聽韓駒詩夜窓讀書眼生花每食... 潛咨嗟

李左車說成安君曰臣聞千里餽**肥飽** 後漢書趙孝傳孝弟禮為

糧士有饑色樵蘇後費師不... 餓賊所得孝聞之即自縛

詣賊曰禮久餓羸瘦不如**獨飽** 後漢書伏湛傳夫一穀不登國君

孝... 賊大驚竝放之 徹膳今民皆饑柰何... 吳志駱

統傳八歲時饑荒統飲食衰少其姊問其**使飽** 列子勤能使逸饑

故統曰士大夫糟糠不足我何心... 寒能使温

窮能**傷飽** 潛夫論嬰兒常病... 耳飽 陸機豪士賦心玩居常

使達也貴人常禍傷寵也 之安... 從諛之說

終身飽

孟子樂歲

侏儒飽

漢書東方朔傳朔曰侏儒長三尺俸一囊粟錢二百四十臣朔長九尺亦一囊

粟錢二百四十

欲死元稹樂府

未嘗飽

韓詩外傳曾子褐衣

欲死元稹樂府

飯夷齊餓

未嘗飽

緼絀未嘗完也糲米

兼數人自言平時

也義不合則辭上卿邵氏間見錄張齊賢少貧飲啜

陳一弟子

鄉鄉飽荀子今是人之口腹亦冉冉而唯

於今敢言巧

鄉鄉飽

荀子今是人之口腹亦冉冉而唯海鏡飽

嶺表異錄海鏡腹中有小紅蟹子饑

宴瑱飽

沈攸之詩目作

則蟹子走出飽則歸腹

亦

宴瑱飽

腹作宛腦饑

增鮮飽

詩人可以食既飽詩既醉

義詩牛羊

各知家文同

告飽

儀禮尸三飯禮一祝侑主人

翠詩厭飫已一肱

且自嬉

告飽

拜注三飯

盈飽

左傳其衆素飽也食飽公羊傳靈公謂盾曰吾聞子之劍蓋利

注其氣

也

食飽

劍也子以示我吾將觀焉趙盾起將進

欽定四庫全書

御定佩文韻府

十七

劍祈彌明自下呼之曰盾——則出何故拔劍於君所歐陽修詩  
俸優——力不用官閑日永睡莫興未帝詩煖衣兼——但覺愧

梁鴻蘇轍棲賢寺僧堂記深山之崖野水之垠  
有堂以居有——以——是非榮辱不接於心耳  
求飽論語君子食無——杜甫

詩勅厨惟一味——或三鱸蘇肉飽孟子七十非——何承天

輟詩近事姑——遠憂亦浪聞答人書七十之老侯——而

陳造詩車行——隸後先馬祖常選飽史記仲尼弟子傳夫吳城

畫鷹詩金鞵時一脫——更須回高以厚池廣以深甲堅以

新士——充飽後漢書馮異傳人久饒渴易為——温飽後漢書馬

所以願封侯者欲上奉祭祀下求——耳宋史王曾傳曾自青州

發解及南省廷試皆首冠劉子儀為翰林學士戲之曰狀元試三

場一生喫著不盡公正色曰曾平生之志不在——揚雄益州牧

歲絲麻條暢有稂有稻自京祖畛民攸——范成大詩田里只知

——事從今拌却半年忙陸游念飽後漢書馬皇后紀居僅飽後

詩非闊嗜——更事耐悲歡不求安食不——

漢

書崔駰傳或草耕而長饒**醉飽**後漢書左慈傳操出近郊士大夫從者

斟酌百官莫不一曹操怪之使尋其故行視諸壚悉亡其酒脯

矣沈約詩羣臣又一聖恩猶未半孔武仲詩一耳目昏軟煖

筋骸縮范成大祭竈**鷹飽**魏志呂布傳陳登曰曹公言待將軍如

詞送君一歸天門**鷹飽**養一饑則為用一則揚去晉書慕容垂

載記垂猶一也饑則附人一便高颺陸游詩紕足飼饑鷹一**農飽**

一意未平楊維禎詩長縑掣去饑一故道歸來老馬寒

宋書顏延之傳蠶**豐飽**魏書薛野脂傳徐州左右水陸壤沃清汴

溫一民生之本**豐飽**通流足溉良田十萬餘頃若以兵絹市牛

分減戊卒計牛數足得萬頭興力公田必當大獲五稔之

後穀帛俱溢匪直戍士有一之資於國有吞敵之勢**饑飽**北

馮元興傳元興家素貧約食客恒數十人同其一**餘飽**唐書韋雲

蘇軾詩明年共看決渠雨一在我寧闕天**餘飽**起傳時議

討王世充雲起上言臣愚以為不若戢亂務農**馬飽**五代史契丹

須闕中安安士氣一然後議討伐一舉可定**馬飽**附錄東至裏

潭始有柳而水草豐美有息鷄草尤美而本大食不過待飽宋史

十本而一張弘範詩青草露涼羸一碧林月冷倦鳥棲

河渠志汴河專運粳米兼以小麥此乃太倉蓄積之實今仰食於官廩者以億萬計大半一於軍稍之餘故國家於漕事至急至

重器飽吳越春秋甲堅士選一督勁執飽莊子一而止是狸德也注謂搏一求一得飽則止猶狸捕鼠無大志

冬飽元倉子善乎孔生之言一則身温夏飽則身涼夫温涼時適則人無病疹人無病疹是疫癘不行疫癘不行咸得遂其

天夏飽見上荒飽商子貴酒肉之價重其租令十倍其撲則商估少農不能喜酣爽大臣不為一太飽洞

記東方朔曰兒過虞淵湔衣竟暫息都崇堂王公飴之以厭飽易

丹霞漿兒食之一唐庚詩南方禁一茗梳直須寬

京庾積聚黍稷以極安飽易林獐鹿逐甘飽易林嬰兒求乳慈母

行者疾至可以一其居歸子黃麋悅喜得其

一饒飽易林東山之邑中德飽白虎通天子至尊非功不食非一

有肥土可以一故傳曰天子食時舉樂謝靈



運詩中山不知醉飲一方覺一張常飽說苑食必一衣愉飽鹽

九齡賜讌序食以樂侑人思一百姓無信於諸侯人與之為怨家與之

論商鞅峭法盛刑無思於百姓無信於諸侯人與之為怨家與之

為讎雖以獲功而見封猶食毒肉一而懼其咎也注一言快

意於虎飽鹽鐵論當世囂囂非患儒爭飽論衡鳳凰麒麟不妄穀

一飽論衡道家相誇曰真人食氣食氣者壽腹飽論衡衣以溫膚食

飽論衡道家相誇曰真人食氣食氣者壽腹飽論衡衣以溫膚食

精神明盛蘇轍詩食無酒肉一亦一室無妻意飽論衡遊於都邑

妾身亦好陸游詩未論癡一已覺醉魂香者心厭觀於大

市者皆飽論衡百穀殊味食之一郭璞三辭飽抱朴子味道者

以義譽飽劉勰新論有情於一雖蒙惠而穢飽埤雅玄蟬潔饑

醒目飽洞天清錄集近世畫手絕無士大夫皆以為賤者之事不

肩為殊不知胸中萬卷書一前代奇跡又車轍馬足半

天下方可下筆此

豈賤者之事哉

勸飽

白帖李建母憐其孝每字之曰獐子一我食輒一

忌飽

相馬書遠來亦一一

出去不

得飽

欒城遺言夢中占菖蒲詩有一人一滿餘人皆不悅之句王介甫在側借觀報然有媿恨之色陸游幽

妨饑

居詩一一罷揮求米帖愛眠新著毀茶文李觀詩但有犁鋤終

一一莫看紉綺便嫌貧張元幹詩盤餐雖杞菊一一勝推牛

鼉

飽

楚辭胡為嗜不同味而快一一注暈音朝

長飽

古樂府行行隨道經歷山陂馬啖柏葉人啖柏脂不可一一聊可過饑白

居易放鷹詩不可使

一飽

陶潛飲酒詩傾身營一一誰復惜馨香韓張九齡詩人多利一一

愈月蝕詩婪酣大肚遭一一饑腸徹死無由鳴王安石詩殷勤勸

侑邀一一卷牲歸館觴更傳蘇軾詩我與何曾同一一不知何苦

食鷄豚又一一便終日高眠忘百須陳造田家嘆吾儕一一信闕

天下筋敢忘田家苦孫覲詩老僧營一一乞食山下村陸游冬夜

與溥菴主說川食詩何時一一初飽陶潛詩饑者歡一一短飽盧照隣

一一與子同更煎土茗浮甘菊一一東帶候鷄鳴一一雙槿樹

賦侏儒何功兮  
曼倩何負兮長貧  
士飽韓愈元和聖德詩  
楊基寄海鹽楊砦官詩  
而嬉馬騰於槽

間數共飽韓愈贈劉師服詩  
巨緡束釣儻可期  
與子  
才飽孟郊

舞箭鮫魚膾范成大詩  
歸期且勿念  
豐年米

題幸承總幽居詩  
昏飽元稹有鳥詩  
朝愉暮竊恣  
鳶飽白居易詩

身自貴巷荒門豈貧  
後顧前瞻高樹枝

行詩下充蛟魚食上使鳥  
婢飽白居易雪中晏起詩  
奴温

眼飽白居易詩  
紫飽羅隱詩  
垂新腸飽僧齊己猛虎行  
狐

吞噬助朱子詩  
共期秋鳥飽僧貫休詩  
蜀眉嘖遊海島扶

實充不羨春華轉  
眼空鳥飽桑椹熟金  
郭登辰沅道中

謁山王祠詩還把殘餘拋  
飲飽王禹偁竹鼈詩  
自飽歐陽修

野草神意懽忻亦  
致肥腴優游恣蕃育

不讀書依主人蘇轍詩  
食菜吾  
楊鵲飽梅堯臣孤鶻詩

萬里詩此外更有一牀書  
不堪  
飽壺魚鵲飽逡巡  
自飛

去爭殘不

**真飽**

蘇軾詩夢飲本來

**軟飽**

蘇軾詩三盃一後一枕  
黑甜餘張元幹詩冷雨吹

花作寒食三盃

**帆飽**

蘇軾詩風來震澤一初一雨入松江水漸肥  
陸游舟行詩天青雲白十分晴一舟輕盡

日行范成大詩西風滿棹蒲

一秉燭相尋語夜深

**夢飽**

蘇軾詩

周權晚權詩東風十幅蒲

一快試淮南第一程

真饑定何物

**兔飽**

蘇轍樂府雉肥一一走  
不去野鷹飛下風蕭然

**同飽**

唐庚詩尚有苦  
吟三十載與君

一蜀

**水飽**

范成大詩汨羅一動荆渚嶽麓雨來昏洞庭  
方岳詩秧畦岸一初一塵甑家家飯已香

**霜飽**

范成大詩橋社十年一欲一鱸江一雨水

**暫飽**

陳造詩焉知一  
博長往穀神震怒

脾媪

**風飽**

方岳詩一橫江十幅蒲金涓  
詩片帆一力一涼氣碧颼颼

**頓飽**

陸游與兒輩小集  
詩一可憐頻夢

與半酣自

**雨飽**

陸游詩土肥桑柘  
茂一麻豆熟

**粒飽**

陸游秋詞穗多一三  
熟王楨麥歌一芒森

喜有兒

密如鷲頤失  
前時浪翻翠  
半飽陸游詩  
半飢窮境界  
飢飽陸游東堂畫眠詩  
閉心閒身自安  
馬祖常詩

一千僧洗鉢歸  
楊基苧隱詩  
婦姑  
偷飽王令寄滿子權詩  
暴陽  
睡  
相對歎無衣  
先生方捫腹  
不憂償幸未誅

飽楊雲翼詩  
上方門前山好更斜陽  
祿飽鮮于樞詩  
官閑一日  
索飽僧惟  
則贈

道林上人詩  
角鷹所視無穹蒼  
臂鞞非所長  
阮  
鼓飽徐威詩  
誇酣言

自華鵝鴨行酒到胡床  
天地寬醒餘黃梁熟  
腹便便  
牛飽張邦奇詩  
草枯連  
三飽湯顯祖顧膳部宴歸詩  
微

瓶飽王衡和東坡戒殺詩  
釜  
致飽法苑珠林梁釋寶誌時就人求  
熟薪且勞  
湯已泣  
生魚膾人為辦竟  
乃去還

視盆中魚  
游活如故

飲羊飽新序魯有沈猶氏者旦  
以欺市人  
天地飽論衡  
祭天

地則山川隨一而一今別祭山濁質飽嵇康聲無哀樂論藜

川以為異神是人食已更食也

藿飽劉祥連珠懸饑在歲式羨一之重炎灼體不念孤甘露

飽張說龍興寺碑一而一團繞一餐飽李白詩為君下筋一醉着

日一寢滑易飽杜甫收稻詩誰云耕者飽李華丹陽縣復練

原隰皆春一萬物飽孟郊詩一為犧牲飽白居易自咏詩老

木寧爭僮僕飽白居易自歎詩賓客歡娛妻孥飽白居易除夜詩

婢亦兒孫飽白居易和元少尹新授官詩朝飧飽白居易詩魚笋

輕服血食飽陸龜蒙投龍潭詩惟貪蠶食飽歐陽修歸田詩麥穗初

盈廬厚祿白居易前驅道榮齊惟子嬌桑葉正肥

一 又劉子翬詩病如夜鶴孤還警老似春蠶飽  
即眠徐熈詩蝶尋野菜飛無力蠶飽柔桑噉有聲  
滋味飽 歐陽修詩金錢

歸府藏 老鴟飽 梅堯臣鶻擊蝙蝠詩休  
風雪飽 梅堯臣詩隴上

一 閭里 誰知載戟子雲才 稻粱飽 梅堯臣龍圖憶小鶴  
效 方朔飽 梅堯臣迎駕詩不問偷桃

寄語休將 芋魁飽 蘇軾和陶詩 儻 人民飽 石介詩五月一杯  
雞鶩驅 可無肉亦奚傷

飽 徐積詩無租無稅一生 半菽飽 王令山陽思歸詩要當  
閑有飯有魚 歸子同 亦優 羅漢飽

朱松詩但得十方 牛羊飽 黃公度冬日詩歲熟  
六藝飽 樓鑰詩少  
不辭身作老金雞

年場屋聲 偕我飽 陳造詩披襟 峽農飽 范成大詩不如  
一 芳漱 攪髮為君梳 豆麥終殘年

終年飽 陸游詩斷糶作飯 大布裁袍稱意寬又吳 一菜飽  
寬觀奕詩袖手自甘終日飽苦心誰惜兩雄爭

陸游詩——有**三韭飽**陸游詩庾郎——不妨**淖糜飽**陸游詩  
餘寧取萬錢食

猶足——衣存**鷺鷥飽**楊萬里詩——已——渾**官軍飽**趙元田間  
秋日詩秋

收但得——未**鴻鴈飽**鄭洪詩菰米雲深——**八口飽**劉天民  
怕輸租遠十程

四時勤不輟**田宅飽**陶望齡泛若邪至雲門寺詩——**食字飽**陶  
初——麥上塲溪雨新過水推磨

齡詩生平——**向天飽**法苑珠林西北海外有人焉長二千里兩  
渴飲松煤汁

酒五升不食五穀魚肉忽有饑時——仍  
好遊山海間與天地同生名無路之人

**無穀而飽**後漢書公孫述傳蜀地沃野千里**不饑為飽**後耳目志  
土壤膏腴果食所生——

温以——以無**三饑兩飽**冷齋夜話劉野夫答淵材書曰展  
辱為榮以無禍為福



自註

卯

莫飽切辰名太歲在

曰單闕一作卯

韻藻丁卯

春秋桓公六年九月一子同生左傳公曰是其生也與吾同物命之曰同注謂同日後漢書鄭玄傳孫小同

以一一日與玄生歲同故名又京口志一一港在城南晉時常以

一一日立埭因以名橋許渾別墅在焉渾有思一一村詩云吁嗟

橋下水幾日到京江晁公武讀書志許渾分司朱方適在一一歲

又以宅在一一橋故名詩為一一集人因稱為許一一汪元量常

州詩渡頭風起柳搖子卯左傳晉知悼子卒平公飲酒杜蕢曰一

絲一一橋邊屋已稀子卯不樂知悼子在堂斯其為一一也大

矣又辰在一一剛卯漢書王莽傳劉字卯金刀也正月一一金刀之

謂之疾日剛卯利皆不得行後漢書輿服志佩雙印長寸二分

方六分文曰正月一一既決靈爻四方赤青白黃四色是當帝令

祝融以教夔龍庶疫剛瘴莫我敢當疾日嚴卯帝令變化慎爾周

伏化茲靈爰既正既直既觚既方庶疫剛瘴莫我敢當凡六十六字高似孫緯畧陳簡齋以玉一一壽向薌林一一佩印也其製外

方內圓以正月卯日作銘刻於上以辟邪厲詳見王莽傳及後漢輿服志簡齋詩十六句句四字皆如一一之銘嚴卯見

露卯晉書五行志舊為屐者蓋皆達楯上名曰一一太元中忽不徹名曰陰卯識者以為卯謀也必有陰謀之事後表悅之遂

謀致陰卯見至卯韓愈詩朝食動及五卯真誥一一之日當齋心亂上見至卯午夜諷常一一存神念炁常如此者玉

降女侍

二月卯晉書樂志一一之辰名為卯茂也陽氣生而孳茂也夢溪筆談正月寅一一說謂斗杓所建但春為寅卯辰理

自當然不須少正卯史記孔子世家誅魯因斗建也大夫亂政者一一

增辛卯詩十月之交朔日一一日有食之亦孔之醜箋周之十月夏之八月也一金也一木也以卯侵辛故甚惡也宋書歷

志昔黃帝——日月不過顛項乙卯四時不忒景初壬辰晦無差

光元嘉庚辰朔無錯景豈非承天者乎楊慎藥市賦青綸碧組蒼

龍就日於甲辰素茵縞建卯禮記月令注仲春者日月會於降婁

陳白兔騰仙於——而斗——之辰也孝經聖治章疏迎

長日者——而晝夜分分而日長也隋書禮儀志梁初籍田依宋

齊以正月用事天監十二年武帝以為啓蟄而耕則在二月節內

書云以殷仲春籍田理在——於是改乙卯公羊傳襄公二十有

用二月淮南子二月——月從右行乙卯一年十一月庚子孔

子生注時歲在——京氏易傳五星從位起歲星柳宿從位降——

周易集解干寶曰六三——坤之鬼吏在比之家周為木德卯

為木辰同姓之東卯公羊傳西狩獲麟注西狩獲之者從東方王

國管蔡之象也東卯于西也——西金象也參同契青龍處房六

兮春華震——又子從右轉來——午從東旋來西酉皆越九轉

也如此則龍從火裏出虎向水中生熒惑守西而制金太白經天

而晝在卯史記貨殖傳亥卯漢書京房傳翼奉上封事曰北方之

見矣太陰——穰亥卯情好也好行貪狼申子主之東方之

情怒也怒行陰

**直卯**

後漢書祭祀志注范甯曰巡狩者巡行諸侯所守二月一故以東巡狩也宋史趙汝愚

賊一主之

傳母生歲一謂卯兔

**當卯**

後漢書百官志注中東門

**柳卯**

吳志虞翻

神也終其身不食兔

傳注翻奏鄭玄解尚書違失事古大篆卯字讀當為柳古一

字而以為昧誤莫大焉松之按一

然漢書卯金刀故以為

日辰之卯今未能詳正

**出卯**

晉書天文志桓君山曰春分日一入酉宋史天文志建隆元年九月甲

子有星如缶一光明燭地漏刻經平旦寅日一楊炯渾天賦

於一入於酉而生晝夜交於奎合於角而有春秋雪竇祖英詩

日一萬國**望卯**宋史天文志嘗讀黃帝素書立於午而面子立

香花競頭走

於子而面午至於自卯而望酉自酉而一皆

曰北面立於卯而負酉立於酉而負卯至於自午而望南自子而

望北則皆曰南面臣始不諭其理遠今思之乃常以天中為北也

常以天中為北則蓋

**負卯**

見**指卯**

淮南子加十五日一

以極星常居天中也

**上指卯**

曰春分則雷行音比蕤賓注謂

驚蟄加十五日斗——也  
又仲春之月招搖——

**尹卯**

水經注濟水側岸有——壘

**寅卯**

京氏易傳甲乙庚辛天官

申酉地官丙丁壬癸天官亥子地官戊巳甲乙天官——地官壬

癸戊巳天官辰戌地官正易心法大凡一物其氣必有本有餘如

十干甲乙乙者甲之餘氣也丙丁丁者丙之餘氣也如十二支子

丑丑者子之餘氣也——卯者寅之餘氣也卦亦猶是輟耕錄——

旺之地**金卯**拾遺記劉向校書天祿閣夜有老人登閣而進向問

下而觀焉劉基二鬼詩東巖鑿**忌卯**齊民要術沆勝之書曰小豆

石取——西巖掘土求瓊歲**忌卯**——稻麻忌辰未忌丙黍忌

丑秣忌寅未小麦忌戌大麥忌子大豆忌**申卯**見**會卯**夢溪筆談

申卯凡九穀有忌日種之不避則多傷敗**申卯**上**會卯**園鍾六變

函鍾八變黃鍾九變同——於——卯者昏明之交所以交**參卯**夢溪

上下通幽明合人神故天神地祇人鬼可得而禮也**參卯**筆談

漢志言數曰太極元氣函三為一極中也元始也行於十二辰始

動於子參之於丑得三又參之於寅得九又——之於——得二十七

歷十二辰得十七萬七千一百四十七  
此陰陽合德氣鍾於子化生萬物者也  
斜卯 老學庵筆記謝子肅云鹵姓多兩三字又

極怪至有  
尾卯 癸辛雜識或云上巳當作十干之巳蓋古人用日  
姓一者 例以十干如上辛上戌之類無用支者蓋首午一

一則上旬  
癸卯 坦齋筆衡大觀二年徽宗御  
無已矣 製一碑刻延福殿東壁上 胎卯 輟耕錄木旺則  
金羸金絕於寅

一於一金既無  
居卯 武元衡賀白兔表免  
力故曰金箔金 位白順金色 犯卯 馬異暮春醉中詩  
不須愁一且乞

醉過  
唱卯 王家屏日方升賦太  
史書雲雞人一 靈卯 梅堯臣詩序劉涇州以所得  
李士衡觀察家號蟾蜍硯其

下刻云天寶八年冬端州刺史李元德一石造示劉原甫方與  
予飲辨云天寶稱載此稱年偽也遂作詩予與江鄰幾諸君和之

畫卯 季存義役謠五更飯罷走  
水潦載道歸來哺 巳卯 蘇軾元日立春詩一嘉辰  
壽阿同願渠無過亦無功按

子由小字同叔  
歲卯 鄭使示女子詩殘春  
到貶所一俄及丑 未卯 陳造詩佛狸歲一  
志欲吞宇縣僧

一一生故云

惠洪詩何以知歲  
三卯素楠送虞伯生還蜀省墓詩  
錄成魂有憐五丁神泣劫揚灰  
芒卯史記

秦紀擊一華陽破之說范魏太子曰邾辛治陽而  
昭卯韓非子  
道不拾遺一在朝而四鄰賢士無不相因而見  
秦韓攻

魏一西說而秦韓罷齊荆攻魏卯東說而齊荆罷魏襄王養之  
以五乘將軍卯曰今臣罷四國之兵而王乃以臣五乘此其稱功

猶羸膝孟卯韓非子魏任一之辯而有華下之患趙任馬服之  
履躄辯而有長平之禍淮南子一妻其嫂有五子然而

相魏寧其危解其患  
注一齊人為魏臣

子刑卯漢書京房傳注一卯夾鍾卯元史禮樂志陰呂六大  
刑子相刑之日故以為患

鍾未南呂時加卯吳越春秋吳王欲赦越越王聞之喜召范蠡告  
酉應鍾亥之范蠡曰事在玉門第一今十二月戊寅之日

一而賊戊功曹為騰蛇而臨戊謀利事在青龍青龍臨酉死  
氣也而尅寅是時尅其日用又助之所求之事上下有憂王何喜

馬果子胥諫吳壯於卯

淮南子水生於亥一死於未三辰皆木也

日正卯

論衡傳書言魯襄公

與韓戰戰酣日暮公援戈而麾之日為之反三舍此言虛也襄公麾日安能使反哉時戰時一一戰迷謂日已暮麾之轉左曲道

日若却世人好慰臨卯參同契二月榆落一一於命在卯參同契

神怪因謂之反慰臨卯八月麥生天罡據酉於命在卯參同契

則萬物皆借太陽之生以立命矣司馬卯左傳楚子伐蕭還無社與一一言號申

# 昴

莫飽切  
星名

## 韻藻星昴

書日短一一以正仲冬按史記注日短冬至之日也  
昴白虎之中星陶潛詩日沒一一與一勢翳西山巔  
參

## 昴

詩嘒彼小星維一一與一蘇

## 食昴

史記鄒陽傳衛先生為秦畫長平之策太白一一昭王疑之唐



書西域傳貞觀二十一年龜茲遣使朝貢然帝怒其佐焉者叛議討之是夜月一詔曰月陰精用刑兆也星胡分數且終張衡週

天大象賦荆軻入秦白虹貫日衛生設策長庚一江淹齊太祖高皇帝誅陰圖一潛謀貫日李白詩太白夜一長虹日中貫

**在昴**

漢書天文志律中仲呂維夏四月日一後漢書天文志太白一為邊兵參同契解白虎一得藥歸爐

**犯昴**

後漢書天文志辛未太白一唐書韋見素傳十月丙申有星一

一見素言於帝曰天道譴見所應在人祿山將死矣帝曰日月可

知乎見素曰福應在德禍應在刑昴金忌火行當火位昴之昏中

乃其時也明年正月甲寅祿山其殪乎及祿山死日月皆驗五代

史司天考開運元年二月壬戌太白一宋史天

文志建隆五年七月丁未月一十月己未掩昴**貫昴**帝王世紀

氏曰志是為脩己山行見**應昴**白虎通韜者震之氣也上一星

流星一有感而生禹**應昴**以通王道故謂之韜也春秋佐助

期漢相蕭何長七尺八寸一星精生程鉅

夫壽李秋谷詩已徵蕭一復說傅騎箕

**增虛昴**

書堯典疏孔子一諸星本無取中之事用書傳為孔說非其旨矣

**厯昴**

禮記月令疏日行昴有大陵積

尸之氣元命包

**胃昴**

後漢書天文志甲午客星見西方巳亥在虛危南至一唐書高祖紀武德九年二月壬

云大陵主尸

**至昴**

後漢書天文志戊午客星從紫宮西行一一

**見昴**

後漢書天文志建武十五年正月丁未彗

於一一

**出昴**

後漢書天文志永平十四年正月戊子客星一一六十日庚信統干弘神道碑胎教之月歲德在寅載誕之辰

星精一一李嶠為楊執柔讓同

**守昴**

晉書天文志永寧元年七月戊午熒惑一一占曰趙魏有

平章事表膝星占渭一一乘箕

**掩昴**

北史崔浩傳神麤二年議擊蠕蠕朝臣內外盡不欲行唯浩贊成之太史張深說帝曰今年巳巳三陰之歲歲星襲

月太白在西方不可舉兵北伐必敗浩曰歲星襲月年饑人流應在他國遠期十二年太白行蒼龍宿於天為東不妨北伐臣觀比年以來月行一一其占三年天子大破旄頭之國蠕蠕高車旄頭之衆也願陛下勿疑唐書天文志上元三年建子月癸巳月一一

出昴 **畢昴** 唐書太宗紀貞觀十三年三月乙丑有星孛于——司  
北 馬相如長門賦觀衆星之行列兮——出於東方陶潛

閒情賦——盈軒北風淒淒惘惘不寐衆念徘徊蘇轍詩敗墻破  
屋秋雨多夜視陰精過——晁補之詩吟詩酬鄧子——出東方

**火昴** 宋史天文志虛鳥——之度 **如昴** 春秋演孔圖孔子長十尺  
在天夷隩折因之候在人 大九圍坐如蹲龍立如牽

牛就之—— **入昴** 論語識仲尼曰吾聞堯率舜遊首山觀河渚有五  
| 如斗 老飛為流星上——何承天答宗居士詩白虹貫

日太白——駱賓王上廉察使啟河神——映白榆而流祥江使  
負圖上青蓮而薦兆周光鎬黃河賦或化星而——或授圖而還

淵 **蝕昴** 論衡傳書言荆軻為燕太子謀刺秦王白虹貫日衛先生  
為秦畫長平之事太白——此言精感天為變動也徐

陵為梁貞陽侯重與王太尉書昔長平建策 **升昴** 水經注五老游  
猶聞——之徵疎勒效忠時致飛泉之感 河而——於——

**五昴** 梁簡文帝大法頌序——朝飛告 **辰昴** 王褒周太保尉遲綱  
赤文之瑞其雨七日受綠色之符 碑——膺慶風雲玄

感邢劭廣平王碑山

大昴

夏侯孜拜相制  
隱錢尚父生日詩  
分精維嵩挺秀羅

唐宗社

金昴

元稹井田判  
王衡指孟冬之野  
促績

降昴

李昇朝判  
乘箕

之賓金礪

生昴

張淵觀象賦  
衛生畫策

藏昴

韓愈詩  
低橫板

兆昴

馬祖常秋

谷平章生日詩  
鄴侯

厭伏昴

論衡昴星低時  
火星出昴星見時  
火星伏

不離昴

秦鎬送熊司理

詩流星  
吐吐愁誰伸

狡

古巧切  
狂也猾也疾也健  
也說文少狗也又獸名

韻藻  
標狡

後漢書班固傳  
雖輕迅與  
猶愕貽而不敢階  
又犄

豫州文——鋒  
協好亂樂禍

**內狡**

唐書安祿山外若癡直——實  
——點應對敏給雜以詆諧

**獫狁**

張衡賦狁——注

名 猛獸

**烏鳥狡**

管子——之——雖善不親注狡謂猜也  
言烏鳥之性多猜初雖相善後終不親

**增兔狡**

詩兔爰注言張羅本以取兔今——得脫而雉以耿介壯  
反離於羅以比小人以巧計幸免君子以忠直受禍

**狡**

詩狡童疏忽雖年長而有——之志  
童心未改故謂之狡童注忽鄭忽也

**狂狡**

後漢書寇恂傳潁川  
剽輕聞陛下遠踰阻

險有事隴蜀故——乘間相註誤耳又梁統傳是時以天下無難  
百姓安平而——之勢猶至於此郭璞省刑疏——蠢戾之妖又

左傳——輅鄭人鄭人入於井倒戟而  
出之獲——注——宋大夫輅迎也

**輕狡**

後漢書楊終傳終與  
馬廖書曰黃門郎年

幼血氣方盛既無長君退讓之風而要結——無行之  
客南史陳伯之傳論伯之雖——為心而勇勁自立

**凶狡**

後漢書未

穆傳一無行之徒媚以求官恃勢怙寵之輩漁食百姓陸雲請

防不法啟親信卒泰矯稱突闖強市民物主者奏泰依嬰決罰事

寢不出而特令原泰泰之一罰至大辟至於今日不蒙薄罰臣

切以自今羣醜虎視競為暴虐矣何承天安邊論一一偃強未肯

受肆狡晉書后妃傳論南剽狡晉書劉毅傳招聚一繕甲阻兵

弱風一扇禍稽天員半千達奚思敬碑一潛散謠

頌攸羣狡齊書竟陵王子良傳部曹檢校誠存精密令史奸黠鮮

遠不容情情既有私理或枉謬耳目有限一無極變易

是非居然可見詳麤狡南史梁臨川靜惠王宏傳宏妾弟吳

而後取於事未遲法壽性一恃宏無所畏忌輒殺人彊狡

魏書南安王禎傳師行日久士馬疲瘠若先渠黠黨有須剪除

者便可撲掃以清疆界如其一憑阻未易致力亦不煩肆兵

狡北史高閭傳遠人不服則修文德以宿狡唐書酷吏傳天寶後

來之一方命則播武功以威之至肅代間政類事蔽

姦臣作威渠凶譎狡唐書逆臣傳史思明躁健

一頗用慘刻一與安祿山共鄉里陰狡五代史安重

一誨傳宿州進

白兔重誨曰兔一且一  
雖白何為却而不受  
鉅狡呂氏春秋索盧參東方  
獵狡譚子化書非兔

狡一也非淫狡班彪北征賦憤戎王之  
民詐吏詐也  
蒙狡陶弘景登真隱訣序真人

言狙狡元結時化篇性情為風俗所化無不作一詐誑  
之心聲呼為風俗所化無不作諂媚僻淫之辭

登冬狩射雙兔賦性一  
而不恭足輕迅而靡制  
挾狡韓愈射訓狐詩有鳥夜飛  
巧狡杜牧

原十六衛文力壹勢便罔不為寇其陰  
泥一者亦能家算口歛委於邪倖  
醜狡梅堯臣射訓狐詩豈

鬼物誇雄狡蘇軾司馬溫公神道碑公如麟  
陰擄不驚不搏羽毛畢朝一率服  
頑狡蘇轍程之邵

笑一伏何唐狡左傳楚子使一與蔡鳩居告唐惠侯曰不穀  
曾用敲榜

之羞也敢藉君靈以濟  
優狡左傳公使一盟拳彌注一俳優

楚師注二子楚大夫

也拳彌衛大夫使俳優盟之欲恥辱

也

斜視狡

譚子化書高視者強低視者賊——者——平視者仁張視者怒細視者佞遠視者智近視者拙外視者昏內視者明

逸羣狡

呂溫表陛下親御弧矢紆駕臨衡雖有——之——走險之挺而飛黃騁轡縈拂如組綠沈縱鑄宛轉若伏必命中於

前皆應弦而絕倒

音聲狡

素楠送文子方受文趾使詩紫舌————雕題衆俗滋

爪

側絞切凡也覆手曰——象形凡音戰古作蚤手足甲也

韻藻揃蚤

史記魯周公世家成王病周公乃自——其——沈之河以祝于神按一作翦爪北史崔浩傳初浩父疾篤乃翦爪

截髮夜禱斗極請以身代劇談錄褒狄惟謙禱雨勅書曰曝山椒之畏景事等焚軀起天際之油雲法同翦爪應賜與岑文瑜書割鬚宜及膚翦爪宜侵肌唐太宗金鏡篇湯有七年之旱翦爪為犧千里降雨李白詩周公負斧扆成王何夔夔武王昔不豫翦爪投



河湄徐鉉絲燕詩誰費  
指爪後漢書戴就傳就任郡倉曹掾揚州刺史歐陽參奏太守成公浮賦罪遣

部從事按倉庫簿領收就考掠五毒參至復燒地以大鉞刺

中使以把土爪悉墮落唐書文藝傳李賀七歲能辭章通眉長

一能疾書畫鑿士女之工在於得其閨閣之態余嘗見宮女圖周

文矩筆也置玉笛於腰帶中目視一情意凝竚得其神態元稹

有鳥章似鷹一惟攫肉蘇軾詩泥上偶然留手爪後漢書趙壹

一鴻飛那復計東西陸游詩搓橙一香傳構脯出乎

車軫鍼石運乎一南史梁長沙王懿傳懿子業任齊為太子舍

人宣武之難與二弟藻象俱逃匿於王嚴秀家東昏知之收嚴秀

付獄考掠以鉗拔一至死不言竟以免禍陳書章皇后一長

五寸色竝紅每有碁功之服則一爪先折五代史李昇為徐溫養

子溫子知訓欲殺之其將刁彥一爪見上措爪老子善攝生者陸行

能以一插之昇起走乃免

甲兵兇無所投其角虎無所一其一鶴爪神仙傳蘇仙公耽升雲

兵無所容其刃夫何故以其無死地鶴爪而去後有白一在郡城

東北樓以 | 攬樓板云城郭是人民非三百甲子一來歸吾是蘇  
公彈我何為黃鎮成臨川青雲亭詩斗牛三尺龍光照城郭千年

題 | 透爪 顏真卿別傳使李希烈賊黨縊殺收瘞之賊平真卿家  
迎喪上京棺朽敗而尸形儼然握拳不開爪透手背遠

近驚異焉蘇軾帖張睢陽生猶罵賊嚼利爪 劉楨鬪雞詩 | 探  
齒穿銀顏平原死不忘君握拳 | 利爪 玉除瞋目含火光杜

淹詩長翹頻掃陣 | 屢通中葉願祈雨 紅爪 劉潛無量壽佛像  
詩須臾遣出雙玉龍 | 排空怒且雄 碑猶有香杖疊衣

| | 紺髮可得崇以妙利顯用珍函又平等刹下  
銘序紺鉢遺采託慕所依 | 餘暉申悲是寄

鹿角爪 梁書羊侃傳侃性豪侈善音律姬妾列侍有彈箏人陸太  
喜著 | | 長七寸樂錄彈箏者以 | 為 | 彈之謂之

繫爪又楊億詩麝臍 麻姑爪 神仙傳王方平降蔡經家久之麻姑  
熏繡被鹿爪試銀箏 至是好女子年十八九許 | | 鳥 |

經心中念背大癢時得此爪爬背當佳李白送丹丘子詩 | | 搔  
背指 | 輕陳陶樂府 | | 禿腫子昏蘇轍贈吳子野道人詩道

中若見王方平背  
痒莫念

增菑蚤

周禮考工記眠其綆欲其蚤之正也察其一不齟則輪雖敝不匡注蚤作爪菑謂輻入穀中者也菑與爪不相侷

乃後輪敝盡不匡刺也

斷蚤

儀禮蚤揃注蚤讀為爪蚤揃一揃鬚也顧夢圭詩殷王禱桑林一念愆咎

鬚蚤

儀禮

注一音舜一音爪

虎爪

國語號公夢在廟有神人面白毛一執鉞立在西阿召史罵占之罵曰如君之言

則蓐收也天之罰神也後漢書輿服志佩刀小黃門雌黃室中黃門朱室童子皆一一文摯虞決疑要注尚書臺召人用一書告

下用偃波書皆不可卒學以防矯詐傳肱蟹譜吞舟之魚不啖蝦蟹熊一之一不剝狸鼠郭璞獬圖讚有獸一厥號曰獬韓愈詩

一有一兮牛有角虎可搏兮牛可觸皮日休古杉詩一拿巖穩虬鱗脫浪敬張憲縛虎行粹虎腦截一眼中視虎如狸小攏

爪蜀志卻正傳注昔湯克桀而天下大旱三年不收湯乃以身禱於桑林剪其髮一其自以為犧牲用祈福於上帝民乃甚悅

雨乃大至一作離曹植湯禱葩爪吳志賀齊傳齊性奢綺尤好軍

桑林頌翦髮離爪自以為牲爪事兵甲器械極為精好所乘船

雕刻丹鏤青蓋絳襜干櫓戈矛厲爪宋書沈攸之傳齊王馳檄數

一 | 文畫弓弩箭矢咸取上材攸之罪曰熊羆一 | 蓄攫裂

之心虎豹磨牙起吞噬之憤張憲燭龍髮爪南史扶南國傳慧達

行磨牙 | | 起圖南徧吐神光照南極髮爪游行禮塔次至丹陽

未知塔處及登越城四望見長干里有異氣因就禮拜果是先阿

育王塔所屢放光明乃集衆掘入一丈得三石碑竝長六尺中一

碑有鉄函函中有銀函函中鐵爪唐書五行志貞觀十七年民訛

又有金函盛三舍利及 | | 鐵爪言官遣振振殺人以祭天狗云

其來也身衣狗皮 | | 每於閭中取人心而去於是更相震怖太

宗令通夜開坊門宣旨慰諭月餘乃止張翥題趙文敏公木石詩

好呼 | | 夜錚錚紺爪唐書五行志大中十年三月舒州吳塘堰

刻向青珉照人眼紺爪有衆禽成巢潤七尺高一尺中有如人面

緣毛 | | 背者其聲曰甘人謂之甘蟲占合爪唐書傳奕傳蕭瑀

曰有鳥非常來宿於邑中國有兵人相食合爪曰佛聖人也非聖

人者無法奕曰禮始事親終事君而佛逃父出家以匹夫抗天子以繼體悖所親瑀非出空桑乃尊其言蓋所謂非孝者無親瑀不

答但一一曰地獄正為是人設矣

**籤爪**

唐書酷吏傳泥耳籠首枷楔兼暴拉脅一一懸髮熏

郭昇詩有客被方袍一一前致詞

**鳥爪**

南唐書耿先生者少為女道士玉貌一一常著碧霞帔自

稱比丘高僧傳誌公生於鷹窠手類一一趙嘏贈王先生詩羽衣

使者峭於鶴一一侍娘飄若花蘇軾同王勝之游蔣山詩一一寄

會龍爪

宋史河渠志選人李公義獻鐵一一揚泥車法以瀋河洞

巔**龍爪**冥記鳥衣國有一一薤煎之有膏以和紫桂為丸服一粒

千歲不饑語曰薤和膏身生毛尚書故實王右軍嘗醉書數字點

畫類一一後遂有一一書李羣玉詩雲間一一落方回聽孫鍊師

琴詩又如電走電飛驅霹靂老樹百丈一一入張憲太**窈爪**遼史

真明皇竝笛圖詩風生一一玉星香露濕櫻脣金縷長**窈爪**營衛

志一一部與薩拉**五爪**元史刑法志諸章服惟蒙古人及宿衛之

鳴部同居潭州南**五爪**士不許服龍鳳文餘竝不禁謂龍一一二

角者戴復古畫龍詩手弄寶珠欲飛握入掌中卷一國爪墨子  
張憲走馬歌金龍一蟠彩袍滿背真珠撒秋露

國之寶也兵者一之布爪列子戴髮含齒倚而趨者謂之人而  
也城者所以自守也人未必無獸心雖有獸心以狀而見

親矣傳翼戴角分牙一仰飛伏走謂之禽獸而禽獸未必無人  
心雖有人心以狀而見疏矣何夢桂詩一曾雲興鼓鬢忽電放

牙爪荀子蚓無一之利筋骨之充下飲黃泉用心一也蟹六跪  
而二螯用心躁也芥隱筆記杜牧之詩老翁四百一利擲

火萬里精神高蓋用天蓬咒舌蒼綠齒四目老翁而今本誤以目  
為百耳擲火萬里亦用度人經擲火萬里流鈴八衝語揚雄執金

吾箴一蔥蔥動作宜前爪淮南子血氣之蟲含  
時張華詩豹狼在一一後距愛爪說苑夫君

雀愛羽虎豹一一此匿爪新論鷙鳥不擊必俛其首猛獸不躍必  
皆所以治身法也其一虎豹不外其牙噬犬不見其齒

李尤中東門銘倉鈞爪新論獸之方喙一者毛羣畏之傅休奕  
庚有聲隼鷹一一懸芒足如枯荆又走狗賦足懸

鷹賦一一懸芒足如枯荆又走狗賦足懸

物即豺狼何必——白居易詩虐人害繫爪風俗通虎者百獸之長也今人——其一亦能辟

惡梁簡文帝箏詩停時——甲息吹更治朱陳節爪急就篇捲挽

後主詩促柱點唇鶯欲語調絃——雁相連節爪——拇指手

注捲謂掌握也挽手臂之節角爪論衡鹿之角足以觸犬獼猴之

也節衆指之節也拇大指也角爪手足以搏鼠然而鹿制於犬獼

猴服於鼠——不利也陸游龍洞詩攫爪博物志蜀山南高山上

幽陰宜為異物託——痕存猶可識攫爪有物如獼猴名曰猓攫

同行道婦女有好者輒盜之以去產子皆如人以楊為姓今赤爪蜀中西界多謂楊率皆猓攫之子孫時時相有——者也

搜神記夏鼎志曰罔象如三歲握爪抱朴子萬麋傾角猛虎為之

兒赤目黑色大耳長臂——握爪含牙千禽鱗萃鷺鳥為之

王惲雙廟詩已矣去爪聞奇錄處士裘嬰善拊琴——其一作肉

君不忘——掌為穿去爪聲有公子不善之嬰作色曰如樂其聲

何不槌鼓螢雪叢說吳處厚嘗作剪刀賦第五隔對——為犧救

湯王之旱歲斷鬚燒藥活唐帝之功臣當時屢竄易唐帝上一字

不妄帖因看游鱗頓悟活字

**棄爪**

陸璣詩疏鶴鷓夜能食蚤蝨蚤爪音相近俗人云拾人

**兵爪**

酉陽雜俎鶴左右足裏第一指名

**背爪**

續博物志有異鳥鳴如嬰兒巢於木探得其雛大如鵝青首白面

或曰此鵬也歐陽修詩老鷄

硬未易犯其場蘇轍詩縱橫自恃

**小爪**

剛唐庚詩只知黃鷄矜

不識駟虞避生草

埤雅象鼻端有

**舉爪**

自投高巖愛其香每為人所迫逐勢且急即

足保

**曲爪**

畫地為印則穴之塞自開

**鱗爪**

全唐詩話長慶中元

同會樂天舍論南朝興廢各賦金陵懷古詩劉滿引一杯飲已即

成白公覽詩曰四人探驪龍子先獲珠所餘何用邪於是罷

唱

**纖爪**

益部方物畧綠毛藻背翠尾

**怒爪**

畫品孫位作二龍如腥草木盡靡

**探爪**

圖畫見

翎毛者有食爪撩爪托爪胡元龜

擢明珠

**食爪**

見上

**撩爪**

見上

**托爪**

宣和

題畫龍詩翻身騰白浪



畫譜畫鶴少有精者至於別其雌雄辨其南北尤其所難雖名手號為善畫而畫鶴以——傳地亦其失也薛稷之于此頗極其妙

**用爪**

大觀茶論擷茶以黎明見日則止——斷芽不以指揉膚氣汗薰漬茶不鮮潔故茶工多以新汲水自隨得芽則投諸水

**磨爪**

桂海虞衡志澁竹膚蒼澁如木鷹爪負暄雜錄北苑茶凡茶工所用沙紙可以錯——甲鷹爪芽數品最上曰小芽如

雀舌——以其勁直纖銳故號茶芽揚雄執金吾箴如虎有牙如

——有——黃庭堅詩家山——是小草敢與好賜雲龍同陸游詩小

龍團與長——桑芋玉川俱未知楊萬里詩半甌——**嗜爪**負暄

中秋近一炷龍涎丈室虛王炎詩青箬小分——香雜錄

長慶末權長孺流滯廣陵將赴闕羣公餞飲有狂士蔣傳言長孺

有——之癖乃於健步及諸傭保處得爪甚多洗濯既清以紙裹

候長孺酒酣進獻長孺欣然獼爪西溪叢語許叔微精於醫云五藏

然餘涎流吻連撮啖之獼爪蟲皆上行惟有肺蟲下行最難治

當用——為末調藥於初四初六

日治之此二日肺蟲上行時也雀爪墨竹譜畫技各有名目生葉處謂之丁香三合處謂

之——直枝  
謂之斂股  
鷺爪  
鮑照登大雷岸與妹書上窮菰浦  
下至狶洲南薄——北極雷澱  
梵爪  
梁昭明太子講

席詩善學同——  
真言異銅腹  
金爪  
梁元帝樂府玉珂鳴戰馬——鬪場雞劉禹錫白鷹詩綠玉背攢雞腦破玄——擘兔心

開芥爪  
徐陵鬪雞詩花冠已  
留爪  
李嶠燕詩勿驚——去猶冀識  
衡力——復驚媒  
吳宮注吳地記吳宮中剪燕爪

留之以亂爪  
賀徹彈琴詩點徽還  
玉爪  
杜甫白黑二鷹詩金眸——  
轉弄——更留賓  
不凡材喬林鶴鴿賦金

睛——紺尾青顧元稹閨晚詩紅裙委博塔——務朱橘劉因白  
海青詩扶餘——舊曾聞青鳥猶霑海氣昏注白海青一名——

駿又楊萬里分茶詩  
縮爪  
韓愈答孟郊詩弱拒喜張臂猛拏閑——  
龍興元春新——  
孫覲龍隱巖詩旱氣曛日黃——但

陰拱事爪  
韓愈鬪雞聯句——深難解  
八爪  
白居易畫鵬贊鈎  
嗔情時未怠注事亦作割  
級——劔插六翎  
素爪

李宣古聽琴歌忽揮——  
霜爪  
濮陽瓘出籠鶻詩星眸隨狡兔——  
畫七絃蒼崖劈裂并碎泉  
落飛鴻岳珂病虎行天寒泉凍

山骨高皮枯  
緩爪李成用水仙操琴心不喜  
佛爪皮日休送圓載

如貝多紙上經文動  
碧爪陸龜蒙鵲詩序黑  
雪爪高越咏鷹詩

遺爪徐夔新月詩珠箔寄鈎懸  
錯爪僧齊已猛虎行磨爾牙  
掇爪

梅堯臣鴉山茶詩雙井  
輕爪梅堯臣詩薄膚痒不勝  
猛爪梅堯臣

鷹建溪春剝葩  
圖詩入頰背迸  
仙爪蘇軾詩頭風已倩撒手  
毛爪何夢桂詩

涪村民易  
暮爪李觀惜雜詩朝啄荆  
猿爪洪邁題跋許叔重說

文不同所引書闕闕升雲半有半無  
細爪陸游詩上有獨棲上

爪陸游詩隨鋤泉眼  
蒼爪陸游幽居述事詩  
嫩芽開露茗紅

飲定四車全書  
御定佩文韻府  
三六

脫鞬得湯已

槐爪

楊萬里寒食詩耄柳已僧  
何再髮孺一纔一可遲梳

兩爪

朱子詩夜窓一  
反側膚垢紛一

程俱詩欣然欲

垂爪

程俱詩霏烟觸一  
泛乳搜枯腸

擎爪

劉清叟梅賦一  
仰空呈潔白掀髯

倒地覓

膚爪

陳孚蔡州遇大雪詩一  
裂豈復問政要歲寒報天寵

鴻爪

柳貫大雪戲咏踐  
跡嗔一全生愧

馬蹄戴良春雪詩世事已如一印一我生方類

舞爪

張憲雙龍圖  
詩張吻啖阿

香一擎天吳轟霆時或

鳳爪

顧瑛唐宮詞次鐵雅先生韻一  
劈柑封鈿合龍頭瀉酒下瑤巽

泥爪 劉詵詩身豈如一

新爪

何中雪中度崇仁望仙峰詩一  
痕痕過饑虎高翰葉葉遊飛鸞

露

爪 歐陽原功昌山詩水漱樹根

足爪

劉基野狎詩當其得  
意時一長且銛

跌爪

陶

龜頭山詩地靈錄

鷲爪

張適詩牛身棲燕  
子一帶雞雛

稚爪

林鴻詩結交皆老  
蒼一攀修鱗

張爪

沈周鷺禽行拙鷗以逸待  
爾勞竭力睢盱仰

鳥用爪

詩祈父疏——獸用牙以防禦已身  
此人自謂王之爪牙以鳥獸為喻也

徐雞爪

孫公談圃  
淮南有徐

氏世以酒坊為業全家人手指節  
不全不過存中節世謂——

鐵猫爪

癸辛雜識海中鐵猫大  
者重數百斤嘗有舟遇

風下矻而風怒甚

金釵爪

梁簡文帝詩  
已麗——

風生爪

李白初月詩雲畔  
——沙頭水浸

眉

金塗爪

韓偓無題詩爐獸——  
釵魚玉鏤鱗

戟為爪

張憲詩白面於兔行僵  
草雄劍為牙——

鮑

薄巧切——魚又姓出東海泰山河  
南三望本自夏禹之裔因封為氏

韻藻

鮑周禮遵人——魚鱗注  
魚鬻鮑於福室中糗乾之

龔鮑

漢書王貢兩——傳論  
王貢之才優於——

二鮑

後漢書鮑永傳永為司隸校尉辟鮑恢為都官從  
事恢亦抗直帝嘗曰貴戚且宜斂手以避——

管鮑

傅咸  
感別

賦悅朋友之攸攝慕——之遐蹤杜甫貧交  
行君不見——貧時交此道今人棄如土

增函鮑

周禮攻皮之工——韞韋裘注  
鮑讀作鮑魚之鮑書或為鮑

陳鮑

左傳——方睦  
高鮑——左傳齊

靈公以會——處

嗜鮑

國語周文太子發——魚太公不與曰鮑  
魚不登俎豈有非理而可以養太子哉

守注高無咎鮑牽

魚

不登俎豈有非理而可以養太子哉

梁簡文帝請御講啟——

逢宰相之請學儉得

趙鮑

戰國策昔者  
秦人下兵攻

懷服其人三國從之——奢——佞將楚有四人起而從之臨淮而不

抹秦人去而不從注三國趙奢齊鮑佞并楚為三也——自知兵

因故不抹不從以不救不

鮒鮑

漢書貨殖傳——千鈞注鮒膊魚  
也周邦彥汴都賦鮒鯿——釀鹽

從為能知秦之不可當也

鮒鮑

漢書貨殖傳——千鈞注鮒膊魚  
也周邦彥汴都賦鮒鯿——釀鹽

醴志閭溫傳注遠收孫祝而近錄——既不欲其泯滅且  
致揚鮑魏志閭溫傳注遠收孫祝而近錄——既不欲其泯滅且  
敦薄俗至於鮑出跡雖在編戶與篤烈君子何以異乎若

夫揚阿若可謂勇

熊鮑

北齊書孫靈暉傳靈暉年七歲便好學日

力而有仁者也

熊鮑

北齊書孫靈暉傳靈暉年七歲便好學日  
誦數千言三禮三傳皆通宗旨始就鮑季

詳熊安生質問疑滯然其

**黠鮑**

北史高道悅傳孝文詔曰道悅居法樹平肅之規處諫著必犯之節

所發明一以無以異也

王公憚其風鯁朕實嘉其一至蹇諤之誠何

**魚鮑**

水經注焦泉次東得一泉

媿一也其以為主爵下大夫諫議如故

**五鮑**

逸周書十二來一弓二矢歸射三輪四輿歸御一六魚歸蓄七陶八冶歸竈九柯十匠歸林十一竹十二葦歸時注歸

射射所須也歸御御所習也歸蓄積以為資也歸竈器成

於竈也歸林取山林之材以為用也歸時取之以其時也

**鮑鮑**就

篇鯉鮑蟹鱓一鮑注鮑即今鱖魚也亦呼為**載鮑**齊民要術漢

鮑鮑海魚也鮑亦海魚加之以鹽而不乾者也

鄭康成以為鮑於焗室乾之亦升蓋今巴荆人所呼鮓魚者是也

秦始皇一亂臭則是浥魚耳郝昂傷古賦一一之氣俄徹夢神

之應**庾鮑**遜齋閒覽王荆公曰杜甫贈李白詩清新庾開府俊逸

聿徂**庾鮑**鮑參軍但比之一信一照而已又云李侯有佳句往往

似陰鏗鏗之詩**夷鮑**鄭曼季答陸士龍詩入**鮑**梁簡文帝答湘東

又在一下矣

**兩鮑**

梁元帝薦鮑幾表前宰東邑實有二魯之風近處南臺欲尊一一之則

**處鮑**

庾信擬連珠居蘭一一在其所習白

羽素絲隨其所染

**江鮑**

李白送倩公歸漢東序蓄壯志而未就期老成於他日且能傾產重諾好賢工文即惠休上人與一

一往復各一時也杜甫贈畢曜詩流傳一一體相顧免無兒又戴良歲暮詩草市腥一一居民雜島夷

**皮鮑**

賈至工部侍郎

李公集序至先大人與公有一一之知公**仰鮑**皇甫曾聯句散才嗣子吏部侍郎季卿與至有聲譽之好徒一一歸夢遠知

秦

**忘鮑**

元稹酬楊司業詩知心豈一一詠懷難和阮

**蘭鮑**

黃庭堅詩偉哉居移氣一一在所化

**腐鮑**

劉基秋懷

詩黍稷弗膳一一

是餐

**同聲鮑**

大戴禮管仲之所以北走桓公而無自危之心者一一於一也

**撓**

奴巧切亂也又豪韻



韻藻風撓

易撓萬物者莫疾乎風韓愈  
文草木之無聲——之鳴

增屈撓

易繫辭疏居不值時失其所守  
之志故其辭——不能申也

枉撓

禮記乃命有司申嚴  
百刑斬殺必當毋或

——枉撓不當反受其殃文子江海不讓  
水潦以成其大山林不讓——以成其崇

蒙撓

周禮注其弓舊則  
撓之平劑其下二

分而內欲令蓋之  
尊終平不——也

色撓

戰國策唐睢挺劍而起秦王——長跪阿  
而謝之曰先生坐何至於此寡人喻矣

撓晉書卞壺傳時王導稱疾不朝而私送車騎將軍郗鑒虧法從  
私無大臣之節御史中丞鍾雅——王典不加準繩並請免官

苛撓

五代史劉詞傳詞徙房州歲  
餘為政不——人頗便之

可撓

五代史王朴傳朴獻平邊  
策曰當今惟吳易圖東至

海南至江——之地二千里從少備  
處先撓之備東則撓西備西則撓東

先撓

見宋史司馬光傳  
上驚撓詔刺陝西義勇

二十萬人情——  
先抗言其非

魔撓

關尹子注昔有人居山習定而山精現怪異  
之形變化百種——其人其人瞑目不視曰

汝之伎倆有盡我之不見

**恩撓**

論衡揚子雲作法言蜀富人賞錢

不聞無窮山精退不復見

**恩撓**

萬貫願載於書子雲不聽班叔皮

續太史公書載鄉里人以為惡戒子雲不為

**雜撓**

釋名煩繁也物

財勸叔皮不為 | 文人之筆獨已公矣

**雜撓**

繁則相 | 也

**折撓**

陸璣詩疏注援好踐稼蔬

**曲撓**

齊民要術白楊一名高飛一

折則折矣

**增撓**

楚辭雌蜺便娟以 | 翔飛

**不撓**

荀悅三游論游俠之

終不 | 驚鳥軒翥而翔飛

本生於武毅 | 蔡

邕橋公碑公性疾華尚朴有百折 | 臨大節而不可奪之風王

象車渠椀賦體貞剛而 | 理條達而有文魏收枕中文厚棟 |

遊刃耒然呂溫魏鄭公頌黜漢霸

**汾撓**

馬融廣成頌涖薄

雜行周王道人或有言秉德 |

**汾撓**

| 淪滅潭淵

魏武帝請封田疇表袁紹父子威力加於朔

**煩撓**

荀勗省吏議勿

野遠結烏丸與為首尾前後召疇終不 | 煩撓使微文 | 為

百吏所黷李益詩英英

**自撓**

陸機漢高祖功臣頌袁生秀朗

二三秀襟曠去 |

**自撓**

沉心善照漢旆南振楚威 | 纖撓

何承天木瓜賦方胡華而繁實比沙棠

**實撓**

傅亮封豫章郡公加號詔有扈滔天夷羿

而有耀當大厦之方隆媿維榦之

一

乘釁亂節干

紀一皇極無撓

**易撓**

傅休奕相風賦體正直陶弘景尋山誌倦

策而傾撓杜甫出瞿唐峽詩書史全一裝囊半壓濡蘇舜欽上

尋山集賢文相書法律著之於篇衆所共曉苟一一人所

具攪撓元稹競渡詩羣動皆

知一作流渾渾逗撓韋莊秋日感事詩軍威

臣詩啄木欲除下撓蘇軾晁無咎字說跋夫君子得與下完情撓

蠹去亦下撓而上未具也小人剝廬上壯而一也

孫元晏謝公賭墅詩發遣將棟撓秦觀詩我垣既以類我一手撓

軍欲去時畧無只貪碁棟撓又以按易大過撓作撓

楊萬里詩一風枝插大撓帝王世紀黃帝

露顆爭獻滿盤來命一作甲子

非理撓史記太史公自序守節切直義足以言

輕兵撓五代史王

廣行足以厲賢任重權不可以一

平邊策曰當今惟吳易圖勿大舉但以一一之彼人怯惡風撓弱知我師入其地必大發以來應數大發則民困而國竭

酉陽雜俎諸女伴多住桂花苑每歲多被輪軸撓自一牽制不停風

一 一 所 一 居 止 不 安 常 求 十 八 姨 相 庇

波撓 一 司 空 圖 詩 胸 中 免 被 一 吟 情 撓 一 僧 齊 己 詩 且 有 一 微 物 撓 一 堯

臣詩不為 一 肯 為 螳 螂 動 殺 機 一 都 無 俗 事 煎 一 方 詩 豈 無 循

一 自 向 小 欄 敲 一 遊 蜂 撓 一 梅 堯 臣 海 棠 詩 不 被 一 黑 白 撓 一 虞 集 送 李 彥

庶吏實病

# 攪

古巧切亂也手動也

韻藻 紫攪 南史周盤龍傳父子兩騎一一數樹攪 杜甫詩一一離

詩天涵秋色山山共 搜攪 韓愈岳陽樓詩炎風日一一幽怪多冗

一 一 鄉 思 葉 葉 重 長 馮 子 振 十 八 公 賦 醞 醞 一 一 誇 美 詫

好黃庭堅詩——十年燈火讀令我胸中書傳  
香方岳詩相思幾夢山陰雪——平生書五車

增祇攪

詩——我心嵇康幽憤詩世務紛紜——子  
情潘岳懷縣詩信美非我土——懷歸志

扇攪

魏書傳  
豎眼傳

子敬紹陰懷異圖欲擅據南鄭令其妾兄唐崑崙——於外聚  
衆圍城敬紹謀為內應事泄在城兵執敬紹白豎眼而殺之

疾

攪齊民要術作秦州春酒麴法六七月節氣早者望前節氣晚者  
望後用小麥不蟲者於大鑊釜中炒之炒之法連——之不得

暫停停則生熟不杓攪司馬光瑣語蔡確鞫相獄朝士被繫者令  
均候麥香黃便出杓攪獄卒與之同室而處同席而寢飲食旋溷

共在一室置盆於前諸家饋食者羹餅餌悉投其中願攪阮籍詩  
以——而均分飼之累旬不問幸得一問無罪不承願攪——義

和轡白日情攪陸機歎逝賦指彼日之  
不移光情攪方除豈茲——之足——

屢攪

梁宣帝遊七山寺賦  
復有標奇神井萬載

澄渟汲之不竭添之不盈雖  
頻撓而不濁徒——而終清

良攪

江淹赦五刑教永浪攪隋煬帝  
言政惠——清寐望江南

曲水浸寒光鋪枕簟  
攪攪 韓愈寄崔立之詩  
悲攪 韓愈答孟郊詩

思已亂始 倣攪 鄭谷詩  
昨 撤攪 陸龜蒙詩  
慣曾 蘇舜欽詩  
更遭 豈不畏欲取筆硯俱焚燒  
蘇軾讀道藏詩  
乘間竊 涉獵豈暇

徐孔平仲詩 隔江見雨來  
尤苦風大疾 蓬蓬宇宙中  
若無物

風攪 杜荀鶴雪詩  
浪花碎更被雨衝雲葉垂  
亂攪 僧皎然張伯英草書歌更

觀鄧林花落朝狂 翻攪 韓琦答陳舜俞求全瓦古硯詩  
荆人之璧 尚有瑕夏后之璜 豈無考况乎此物出坏

陶千耕萬 綠攪 王安石詩  
寒 夜攪 程俱詩  
秋風 劇常 蕪出紅爭暖樹歸  
浮雲起

內手攪 博物志 煎麻油水氣盡無烟不復沸則還  
長蛇攪 韓愈詠雪詩 岸

類 征塵攪 薛能柘枝詞 戰血黏  
春風攪 張耒詩 長淮十

猶巨象 廬 陵 秋草 夕陽 日浪吹沙

正一驪  
龍睡

詩腸攪

范成大詩但勤筆力耕時助  
既屢更亦頻又陸游蔬飯詩枯腸更禁攪

姑置密

閒客攪

陸游詩美睡不愁  
扶又午枕閉門無客攪  
夜燈開卷有兒同  
繁思攪

劉子翬詩  
中局賴此豁欲無

幽事攪

楊萬里詩頗緣  
心間

春寒攪

僧惠洪詩  
作意吟魂欲

出雲濤

已濺門

絞

古巧切縛  
也又姓

韻藻增掄絞

禮記大夫不掄掄翟也采青黃之間曰絞

伐絞

左傳伐邾將  
邾人愛其土

故賂以滌沂之  
田注絞邾邑

糾絞

爾雅絢絞也疏謂  
索也李巡曰絢繩之絞也

繩絞

見

單絞

後漢書文

苑傳曹操聞禰衡善擊鼓乃召為鼓史因大會賓客閱試音節諸  
史過者皆令脫其故衣更著岑牟之服次至衡衡方為漁陽

參搗蹠躅而前先解袒衣次釋餘服裸身而立徐取岑牟一著  
之畢復參搗而去顏色不怍注岑牟鼓角士冑也絞蒼黃之色也  
皮日休避暑聯句逍遙  
脫一放曠拋輕策  
手絞韓非子鄭子產晨出過東匠之間聞  
婦人之哭也撫其御之手而聽之有

間遣吏執而問之則一其夫者也異日  
其御問曰夫子何以知之子產曰其聲懼  
言絞韓詩外傳堂衣若

在乎丘在乎子貢曰子何言吾師之名堂衣若曰子何年少一之  
一子貢曰犬車不絞則不成其任琴瑟不絞則不成其音子之一

一是以不絞見絞絞一條條片片兵氣也  
勾絞呂才錄命論魯莊  
絞之也

建申之月以此推之莊公乃當祿之空亡依祿命書法合貧賤又  
犯一六害背驛馬生身剋驛馬驛馬三刑當此生者竝無官爵

此則祿命根絞柳宗元晉問一怪石不土  
水絞梅堯臣詩南籠  
不驗一也而植千尋百圍與石同色

孔雀素質一  
纖翠毛金縷薄



其蔽絞

論語好直不好學也

手巾絞

南史杜稜傳武帝謀誅王僧辯引稜與侯安都等共議稜難之武帝

懼其泄已乃以

穉穉閻絕

飛燕外傳西南北波夷

於地因閉於別室軍發召與同行

污吾絞

致貢其使者舉茹一飲

晝夜不卧偃后問之夷人曰學吾術者要不淫與謾言后遂不報

他日為樊嬀道夷言嬀抵掌笑曰憶在江都時陽華李姑畜鬪

鴨水池上苦獺嗑鴨時下朱里芮姥者求捕獺狸獻姥謂姑曰是

狸不他食當飯以鴨姑怒絞其狸今夷術真似此也后大笑曰臭

夷何足履中絞

急機絞

蘇伯玉妻盤中詩

誰兩軸絞

原伯絞

左傳周逐絞而立公子跪尋絞

奔鄭注

元稹樂府相兩輪相撐

周大夫曹羣也

手拉

於絞切

拗

韻藻世路拗

韓愈詩古心雖自  
鞭一終難一

增十拗

二老堂詩話郭功父云老人有  
一不記近事記遠事不  
能近視能遠視哭無淚笑有淚夜不睡日睡不肯坐多行

不肯食軟要食硬兒子不惜惜孫子大事不

問問碎絮少飲酒多飲茶暖不出寒即出

兩拗

二老堂詩話郭  
功父老人十拗

予年七十二目視昏花耳中時時作風雨聲因補一聯

八拗

雞肋  
胡

云夜雨稀聞聞耳雨春花微見見空花是亦一也

麻俗呼芝麻其性有一謂雨暘時薄收大旱方大熟開花力拗

向下結子向上炒焦壓榨才得生油葉車則滑鑽鍼乃澁也

徐仲雅耕夫謠肥膚推拗王令詩高枝飛鳥夜踏捉拗僧惠洪宿

如玉潔一絲不拆空低樹狂兒日一

捉拗

臨臯亭補

東坡遺詩村鷺聞風拗唐時升六言詩一藤

一岸

一岸汁忽西流絲脫樹雨餘柳絮為萍

歌字拗

元稹女樊詩和蠻一  
學妓舞腰輕

茆

莫飽切 息葵也 說文作茆

韻藻采茆

詩思樂泮水薄一其一傳茆出東海堪為菹醬江南人名之蓴菜或名水戾一云今之浮菜即蓴也

增芹茆

禮記祭統注水草之菹一之屬陸產之醢蛭螻之屬周禮澤虞注澤物之莫亦蘧豆之實一菱芡之屬鄭俠贈

鍾平仲詩太守為鱸茆何允泓咏懷詩一聞

學校一思樂泮鱸茆齊張吠卷言憶一

佼

苦絞切 庸人之敏說文交也又古巧切 女字

韻藻增佼佼

詩交交桑扈箋交猶一飛往來貌桑扈竊脂也後漢書劉盆子傳盆子及徐宣以下肉袒降宣叩頭

曰今日得降猶去虎口歸慈母帝曰卿所謂鐵中錚錚儒中一者也注佼好貌壯佼禮記月令養一

佼謂形容佼好以盛夏長養之肥佼論衡陳平貧而飲食不足貌時故養一之人助長氣也肥佼體佼好衆人怪之曰平何食

而肥及韓信為滕公所鑿免於鐵鑽亦以面狀有異面狀——亦一相也

# 姣

古巧切  
妖媚也

## 韻藻長姣

史記蘇秦傳前有樓闕軒轅後有美人國被秦患而不與其憂

## 增娃娃姣

賈曾上東宮啓——動心蠱惑喪志

## 天姣

劉詵白木槿詩羣飛——環青鸞

## 天姣

張羽戴山迎送

神曲靈——兮好服  
神弗言兮意已傳

## 夸姣

宗臣釣臺賦何佳人之——以抗行兮抱孤貞而自全

## 弃位姣

左傳——而——不可謂貞  
疏今時俗語謂淫為姣

## 子都姣

孟子不知——之——者無目者也

## 仲容

## 姣

晉書石苞傳苞字仲容雅曠有智局容儀——無雙

## 少而姣

晏子景公往燕晏子之家

見其妻曰此子之內子耶對曰然公曰嘻亦老且惡矣寡人有女少且姣請以滿夫子之宮晏子違席而對曰乃此則老且惡嬰與

之居故矣故及其一一也且人固以壯託乎老姣託乎惡彼  
嘗託而嬰受之矣君雖有賜可以使嬰倍其老乎再拜而辭

母姣

楚辭妬佳治之芬芳兮一一而  
自好注募母貌甚醜姣妖媚也

朝雲姣

李瓊樂九成賦  
之一兮不能呈

其妍絕代之治  
兮無所施其美

顏空姣

曾鞏亳州雪詩  
一一洵無質可鑄

西子姣

王令古鑑詩  
一一

一一照心難  
見比干真

自以為姣

鹽鐵論醜者一一故不  
飾愚者自以為知故不學

齧

五巧切齧  
也俗作咬

韻藻增廝咬

畫史嘉祐中楊褒邵必石揚休皆酷好畫竭力收後  
余閱三家畫石氏差優揚無一軸佳者邵畧似江南

即題曰徐熙蜀畫星神便題曰閻立本皆可絕倒其孫攜韓滉散  
牧圖題曰韓晉公散牧圖諸人共笑其偽久之無人信遂以五十

干質與江氏而去因嗟之曰華堂之上清晨一羣驢子一是何氣象

**齧齧**

埤雅猴所過狼藉披攘木實未熟輒一投注

**鼃咬**

張衡東京賦咸池不齊度於一一而衆聽者或疑

**哇咬**

傅毅舞賦眇般鼓則勝清眸吐一一則發皓齒

**狗齧**

釋寒山詩赫赫誰齧肆其酒甚濃厚可憐高幡幘極目平升斗何意訝不售其家多猛狗童子欲來沾一一便是走法苑珠林譬如

一一血  
塗枯骨

**側齒齧**

史記田儋傳齧齧用事注齧音蟻齧音紇一一也

**虎狼咬**

方回路傍草詩常恐馬蹄響無罪被擒討逃奔

深谷中又

懼一一一

**炒**

初爪切熬也與燬同一作鬻或作魚

**韻藻增煎炒**

釋貫休詩機生機巧生巧心鑊烘烘日一一梅堯臣石枕笛簾詩平生賦分只一一安有綠玉瑠璃清又

和宋中道詩若此——何  
心腸王都浩浩多球琅

梧子炒

范成大紀園中草木詩真  
珠綴玉船——可供

生稻炒

舒頔秋雨詩濕薪炊  
午庖——晨鑊

獠

張綬切夷別  
名或作獠

韻藻增宵獠

爾雅——田為——注管子曰獠獵  
畢弋或曰即今夜獵載爐照也

羣獠

晉書殷仲堪傳  
梁州以論求三

郡益州以本統有定更相牽制莫知所從致令巴宕二  
郡為——所覆何允泓詩——羅拜跪感泣矢深誓

村獠

齊書  
陳顯

達傳益部山險大度——前刺史不能制顯達遣使責其租獠帥  
曰兩眼刺史尚不敢調我遂殺其使顯達分部將吏聲言出獵夜

往襲之男女無少長皆斬之自此山夷震  
服注顯達以討桂陽賊中矢眇其左目

屈獠

南史梁武帝紀交  
州刺史楊暕尅交

阯嘉寧城李賁竄

俚獠

南史杜僧明傳僧明形貌眇小而有膽氣  
善騎射梁大同中盧安興為廣州刺史僧

入——洞交州平

明與俱行頻征——有功隋書譙國夫人傳番州諸——多叛  
勅委夫人招慰夫人親載詔書歷十餘州宣述上意所至皆降

**獠**魏書邢巒傳鎮攝 **北獠**魏書獠傳朝廷以梁益二州控攝險遠  
乃立巴州以統諸獠後以巴首巖始欣

為刺史又立隆城鎮所管獠二十萬戶——歲輸租布與外人通  
貿易巴州生獠竝皆不順其諸頭王每於時節謁見刺史而已

**諸獠**見 **生獠**見 **壓獠**周書異域傳獠自江左及中州遍有巴蜀多  
恃險不賓太祖平梁益之後令所在撫慰其

與華民雜居者亦頗從賦役然天性暴亂旋至擾動每歲命隨近  
州鎮出兵討之獲其口以充賤隸謂之為——焉又隋書梁睿傳

睿威震西川夷獠歸附惟南寧首帥費震恃遠不賓上疏曰闕土  
服遠今正其時幸因平蜀士衆不煩重興師旅押獠既訖即請畧

定西寧注押 **熟獠**北史獠傳恒稜獠叛趙文表軍次巴州曰為惡  
者討歸善者撫以此意徧令軍中時有從軍——

與壓義同 **熟獠**者討歸善者撫以此意徧令軍中時有從軍——  
——多與恒稜親識即以實報之聚議問文表軍已至其境獠中先  
有二路一稍平一甚險俄生獠首帥數人來見請為鄉導文表謂



路平不須導引遣之出其不慮  
勦兵從險道進獠失計遂降  
勳獠五代史南漢世家劉思潮等  
死陳道庠懼不自安其友鄧

仲以荀悅漢紀遺之道庠莫能曉伸罵曰  
韓信誅而彭越醢皆在此書矣道庠悟益懼  
狽獠宋史仁宗紀景祐二年五

月一寇雷化州詔桂廣會兵討之元史  
文宗紀 襄河寨主訴他部一蹂其禾  
餓獠宋史趙師旦傳師

破邕州順流東下賊薄城下師旦開門迎戰矢盡還據堂而坐智  
高麾兵鼓譟爭入脅師旦師旦大罵曰朝廷負若何事乃敢

反苗獠元史泰定帝紀播州凱黎苗率諸寨一為黎獠元史百  
寇謝應芳淮夷篇短兵屢相接一與戮力黎獠官志元

統二年十月湖廣行省咨海南僻在極邊南接占城西隣交趾環  
海四千餘里中盤百洞一雜居宜立萬戶府以鎮之中書省奏

准置黎兵萬戶府揭傒斯送李都事赴土獠元史郭昂傳播州張  
湖廣省幕詩一本吾民撫綏在方面華聚眾容山昂率兵

屠之山猿木猫一諸洞盡降程本立過甸  
峯始見未泥蠻詩販茶非一勸酒是倭倪  
孤獠說文一漢獠華陽

國志建寧郡談

**饞獠**

宣和畫譜袁義河南登封人為侍衛親軍善畫魚窮其變態得噉嚼游泳之狀非若世俗

所畫作庖中物特

**山獠**

杜海虞衡志獠在右江溪洞之外俗謂之使一一生誕耳

間一狃獠老學菴筆記辰沅靖州蠻有狃狃有狃狃皆焚山而耕舟相雜并

**獠**程史泉亦有狃狃曰尸羅圍貨**海獠**程史番禺有狃狃其最豪者蒲姓號白番**息**乙于番注海獠番姓者最富也

**獠**司馬相如于虛賦將一者擊靈鼓起**南獠**歐陽修一詩遽烽燧車案行騎就隊注一罷獵也

**邊蠻獠**蘇軾詩嘲吟草木調一欲與猿鳥爭啾喧孔**氓獠**蘇軾武仲詩一謳歌逢樂歲江湖風景憶扁舟

廣州詩莫學柳儀**防獠**晁補之開梅山詩開山易**獠**米芾寄薛曹詩書教一**難不如昔人閉玉關**

素一解事僅**揚獠**陳與義遠軒詩鐘妖**洞獠**陸游詩人語侏趨平淡如盲醫**揚獠**鳴吾旁一舞吾側

款乃下吳舟高啓送甥度嶺詩——欺商市山魃喚客名  
楊慎養龍坑天馬歌方經地志或遺漏箐苗——那能知  
訟獠游

訴牒苦多詩庭中——不  
涎獠 薛季宣跋東坡詩案詩——  
奴獠 陳

度摩雲嶺詩——下山健  
如虎口紅如血面如土

甘松獠 齊書州郡志益州鎮開拓夷荒稍  
始平獠 見  
蒙山獠 齊書

傳悛啟世祖曰鄧通南安人漢文帝賜嚴道縣銅山鑄錢今蒙山  
近青衣水竝是故秦之巖道地且蒙山去南安二百里必是通所

鑄近喚——出云甚可商畧此議若立潤利無  
木籠獠 北史陸

極上從之遣使入蜀鑄錢得千餘萬功費多乃止  
侯傳陵

州——恃險抄劫詔陸騰討之獠因山為城攻之未可拔騰于  
城下多設聲樂雜伎示無戰心諸賊果棄兵仗攜妻子臨城觀樂  
騰知其無備遂  
鐵山獠 北史陸侯傳齊公憲鎮蜀以陸騰為隆州  
縱兵擊殺之  
刺史入蜀兵馬鎮防皆委騰統攝是年——

抄斷內江路使驛不通騰乃進軍討  
飛頭獠唐書南蠻傳有

之一日下其三城招降納附者三萬戶  
飛周項有痕如縷妻子共守  
雕題獠薛玄曦送文郎中使交趾詩  
之及夜如病頭忽亡比旦還  
遠人盡是

粉署郎

泖莫飽切水名  
在吳華亭縣

韻藻增二泖蟹譜秀州華亭縣出于  
大故鄉人呼為泖蟹陸龜蒙吳中書事詩  
涼波

魚絕動五茸春草雉媒嬌莫旦大一統賦水  
則五湖五溪  
三湘七澤七渡九河九江  
青泖楊維禎寄沈鍊  
師詩秋淨雙鳧

一虎曲夜寒  
長泖張憲橘州行太湖之水分三  
支注為  
湖泖何允泓咏懷  
詩具區東南

注結靈  
二泖湯顯祖攬秀樓賦東  
巨泖夏允彝太湖  
賦修澱

在  
泖于淞函渙大明于濟碣

媯

莫飽切好  
貌又肴韻

韻藻增娥媯

李綱迷樓賦  
曼睳窈窕融怡

鉸

古巧切  
刀

韻藻增釘鉸

元史禮樂志簫二每架十有六管濶尺有六分黑槍金鸞鳳爲飾鑰石一一以黃絨糾維於人項左右復

垂紅絨絲結又南部新書胡生者以一一爲業居近白蘋洲傍有古墳每茶飲必奠酌之忽夢一人謂曰吾姓柳平生善爲詩而嗜茶感子苦茶之惠無以爲報欲教子以詩胡生辭以不能柳強之曰但率子意爲之當有致矣生後遂工詩時人謂之胡一一詩

金鉸

續齊諧志漢宣帝以阜益車一乘賜霍光悉以具至夜車轄上金鳳凰輒亡去至曉乃還

寶鉸

顏延之  
赭白馬

賦一一星纏鏤章霞布蔡羽大駕北還詩黃道香風鳴一一翠華  
秋日到瑤池何景明七述控以一一纏以金羈銀鞍燿燿繡旣生

輝翦鉸梅堯臣和宣城張主簿詩君方佐大邑美錦同

筴

古巧切竹索也又肴韻

韻藻增綯筴博雅筴一索也筴周邦彥汴都賦或鑄或棧或竹筴陳造

詩城中一今年貴鹽茗新來免闕供注賣枯竹供爨一

狃於絞切獸名

韻藻增隄山狃山海經狃一有獸狀如豹而文首名

瑤側絞切玉名說文車蓋玉

韻藻增金瑤漢書王莽傳或言黃帝時建華蓋以登仙莽乃造華蓋九重高一丈一尺羽葆載以祕機四輪車駕

六馬注瑤謂蓋

弓頭為爪形

**華瑤**

後漢書輿服志旗文畫輻羽蓋

**葩瑤**

張衡東京賦羽蓋歲疑一曲莖

曲

**瑤**

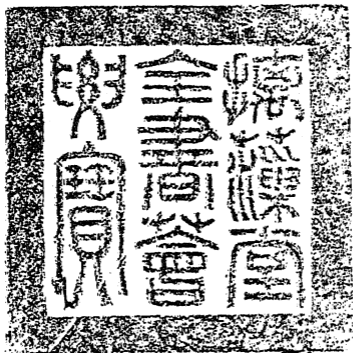
王融曲水詩序魚甲煙聚貝宵星羅重英一一之節絕景追風之騎

御定佩文韻府卷四十八



謹按第三十三頁前七行窈爪應作敏珠爾但與  
本韻不叶故仍其舊 前八行薩拉鳴舊作撒  
里葛今改





總拔官進士臣胡榮  
校對官檢討臣盧應  
騰錄監生臣姜澍